

Beszámoló a Romano Kher Budapesti Roma Művelődési Ház

2024. évi tevékenységéről

Vezetői helyzetértékelés

A Romano Kher (továbbiakban Intézmény) 2024-es évének teljesítménye tükrözi az Intézmény elkötelezettségét a közösségépítés, kulturális értékmegőrzés és közvetítés iránt, ugyanakkor rámutatott néhány olyan területre, amely további figyelmet igényel. A kulturális estek és az ünnepek, megemlékezések rendkívüli népszerűsége azt bizonyítja, hogy a roma kulturális örökség továbbra is képes széles közönséget vonzani. Az eredetileg tervezett 36 helyett 46 eseményt szerveztünk, ami egyértelműen jelzi, hogy ezek az események képesek megszólítani a közösségeket, hidakat építeni, és összetartozást teremteni. Ez az eredmény részben annak köszönhető, hogy az intézmény új kommunikációs stratégiát alkalmazott, amely hatékonyabban érte el az Intézmény célközönségét.

Az Intézmény székhelyként funkcionáló Budapest VIII. kerület Népszínház u. 31. szám alatt található épület (Napház) részleges felújítása 2022. év decemberében indult. A felújítási munkálatok 2024 nyarán befejeződtek, az épület ünnepélyes megnyitójára 2024. szeptember 30-án került sor. A megnyitó ünnepség után októbertől a székhelyen és a telephelyen párhuzamosan szerveztük a programjainkat. A Napházban szervezett színvonalas programjaink – zene, tánc, képzőművészeti, múzeumpedagógia, színházi események – által megerősítettük az Intézmény megújult értékteremtő és kultúra közvetítő szerepét a roma és nem roma közönség irányába.

Közösségfejlesztő munkánkkal jó szakmai kapcsolatot alakítottunk ki több budapesti önkormányzattal. A roma kultúra napja alkalmából kérésünkre 12 önkormányzat helyezte ki a roma zászlót az önkormányzat épületére, és néhány kerületi önkormányzatban és művelődési házban ünnepi műsorral készültek. Továbbra is jó szakmai kapcsolatot ápolunk a VII. és a VIII. kerületi Önkormányzattal. Az újonnan megválasztott Fővárosi Roma Nemzetiségi Önkormányzattal felvettük a szakmai kapcsolatot, tárgyalásokat kezdeményeztünk a szakmai együttműködés kereteinek meghatározása érdekében.

Tevékenységeink révén bővítettük szakmai kapcsolatunkat a közoktatási intézményekkel, tanodákkal, hazai nemzetiségi intézményekkel, bentlakásos intézményekkel és civil szervezetekkel egyaránt.

Felügyeleti szervi döntés alapján, a fonyódi táborhelyen az orosz-ukrán háború elől menekülők befogadása és ellátása 2024. december 20-ától megszűnt. A menekültek kiköltözéséről a fenntartó gondoskodott.

Az alaptevékenységünkben vállalt táboroztatást a menekültek befogadása és elszállásolása miatt, ahogy 2023-ban, így 2024-ben sem tudtuk a fonyódi táborhelyen megszervezni, és előre láthatóan 2025. évben sem lesz még fogadóképes a fonyódi táborhely. Ezért külső helyszínen, az Erzsébetvárosi Önkormányzat tulajdonában álló balatonmárfiafürdői üdülőben valósítottuk meg az alkotótábort és a gyermektábort.

2024. július 1-től a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár látja el a gazdasági feladatokat, továbbá a könyvvezetéssel, adatszolgáltatással, üzemeltetéssel és vagyongazdálkodással kapcsolatos tevékenységeket munkamegosztási szerződés alapján. A hatályos munkamegosztási szerződést az Emberi Erőforrások Bizottsága a 113/2024. (XII.16.) számú határozatával hagyta jóvá.

Szakmai Mutatószámok

Megnevezés	Tervezett mutatószám 2024 év	Tényleges mutatószám 2024 év
Összlátogató, résztvevő létszám	1327 fő	3725 fő
Közművelődés- közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése (Műhely, Klub, Fórum, Konferencia, Szakmai nap)	műhely: 16 alkalom; klub: 96 alkalom, fórum: 12 alkalom, konferencia: 1 alkalom, Szakmai nap: 1 alkalom	műhely: 11 alkalom; klub: 43 alkalom, fórum: 4 alkalom, konferencia: 1 alkalom, Szakmai nap: 0, Workshop: 8 alkalom
Közművelődés-hagyományos közösségi kulturális értékek gondozása (rendezvények: ünnepek és megemlékezések, kulturális esték, összművészeti program)	36 alkalom	46 alkalom
képzőművészeti gyűjtemény, néprajzi gyűjtemény, darab szám	2552	2596
Múzeumi közművelődési, közönségkapcsolati tevékenység (Múzeumpedagógia, kézműves foglalkozások)	5 alkalom	8 alkalom
Múzeumi gyűjteményi tevékenység	folyamatos	folyamatos
Múzeumi kiállítási tevékenység (Roma népművészeti gyűjtemény időszak kiállítás, Balázs János Galéria, külső helyszínen képzőművészeti kiállítás)	10 alkalom	16 alkalom

A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása (	10 hónapon át; 1 alkalom/hó 40 fő/pályázat;	10 hónapon át; 1 alkalom/hó 40 fő/pályázat;
A Fővárosi Önkormányzat ösztöndíjprogramjában történő szakmai közreműködés (felsőoktatásban tanuló roma fiatalok)	20 fő maximum/5 hónap	7 fő/5 hónap
Üdülő-szálláshely szolgáltatás és étkeztetés (forrás rendelkezésre állása esetén)	2 tábor (1 gyermek, 1 alkotó)	2 tábor (1 gyermek, 1 alkotó)
romanokher.hu honlap, illetve Facebook látogatottsága, Tiktok, Instagram	2500 fő	FB követők száma: 1982, honlap látogatások száma: 13.104, tiktok követők: 403

Jogszabályban rögzített alap(szak)feladatok

Az Alapító Okirat szerint az intézmény a roma szellemi, kulturális örökség, kulturális hagyományok megőrzését, fenntartását, fejlesztését, bemutatását szolgáló költségvetési szerv, amely az alábbi közművelődési alapszolgáltatásokat biztosítja:

1. művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása,
2. a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése,
3. a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítésének feltételeinek biztosítása,
4. a tehetséggondozás- és fejlesztés feltételeinek biztosítása.

Támogattuk a művelődő közösségek létrejöttét, működésük és fejlődésük segítségét. A közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára próbahelyet biztosítottunk, így nálunk próbálhatott például: a RetroRom folklór együttes, Horváth József Pákó táncegyüttese, Horváth Kristóf Színész Bob, Karaván Familia Együttes, Cinka Panna Cigány Színház, Gipsy Moods együttes, Új Start Alapítvány növendékei.

2. A közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése kapcsán:

Az intézmény számos eseménnyel járult hozzá a roma közösségek társadalmi részvételének növeléséhez. A Fővárosi Önkormányzat Budapest Ösztöndíjprogramja keretében megvalósuló, roma felsőoktatási hallgatók részére tartott találkozók nemcsak a diákok és mentoraik kapcsolatépítését támogatták, hanem a fiatal roma értelmiség integrációját is elősegítették. Az ösztöndíjasok részt vehettek az Intézmény kulturális és szakmai eseményein. Helyet adtunk a Budapest II. kerületi Roma Önkormányzat Holokauszt roma áldozatainak emlékműsorának. Február 23-án a romák ellen elkövetett gyilkosságok emléknapján több szervezet részt vett az Intézményben megtartott megemlékezésen, amelyet a Phiren Amenca Nemzetközi Hálózattal közösen szerveztünk. Támogattuk a roma versmondó versenyt, amelyet a Romano Instituto Alapítvány szervezett. Helyet biztosítottunk az országos roma népismereti vetélkedő döntőjének, és a Budapesti Vándorműhely záróhangversenyének. Támogattuk László Mária emléktáblájának avató ünnepségét, amelyet 2024. december 20-án a Magyarországi Romák Országos Önkormányzat Dohány utcai székháza előtt tartottak. Az emléktábla a Romano Instituto és a Fővárosi Önkormányzat közös kezdeményezésére valósult meg, a rendezvény a cigányság és a magyar társadalom közös történetének egy fontos fejezetét idézte meg. Roma nemzetiségi hetet tartottunk a Zuglói Aprófalva Tagóvodában, ahol előtérbe került a képzőművészet, zene, tánc, viselet és gasztronómia. A családbarát programok továbbra is fontos szerepet töltenek be az Intézmény életében, beleértve a „Kuna/Bölcső” baba-mama klub foglalkozásait, amelyek rendszeres találkozási lehetőséget biztosítottak a kisgyermekes családok számára. A Meseautó előadásokkal a kerületben élő időseket szólítottuk meg. Együttműködtünk a Roma Női Hálózattal, amely egy informális, roma nőkből álló közösség, akik azért dolgoznak, hogy a "roma nő az lehessen, aki csak lenni akar".

3. A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása érdekében:

- Roma népművészettel, a népi iparművészettel, kulturális értékekkel kapcsolatosan folytattuk a tárgyak beszerzését, és az installáció elkészítését. Meglátogattuk azokat a mestereket, akiktől tárgyakat kívántunk beszerezni a Roma Népművészeti Tárbá,
- Részt vettünk azon a szakmai műhelybeszélgetésen, amelyet a Magyarországon élő nemzetiségek jogainak védelmét ellátó biztoshelyettes titkársága szervezett. A műhelybeszélgetés témája -„A muzeális intézmények szerepe és lehetőségei a hazai nemzetiségi közösségek kulturális jogainak érvényesítésében”- lehetőséget adott arra, hogy kapcsolatot építsünk a különböző nemzetiségi múzeumok, gyűjtemények, tájházak szakembereivel.
- Folklor Zenei Workshopot tartottunk 3 alkalommal a fővárosban működő folklor együttesek vezetői számára, ahol megfogalmazhatták az elmúlt tíz év nehézségeit, kihívásait. A második találkozón elkészítettük a roma folklor együttesek stratégiáját, amely tartalmazza egy lehetséges folklor szövetség munkatervét, küldetését. Célként fogalmazódott meg a fiatal generáció számára történő tudásátörökítés szükségessége.

- A szegénységben élő csoportok társadalmi, kulturális részvételét fejlesztő, a megértést, a befogadást, az esélyegyenlőség megvalósulását elősegítő programokat és szakmai látogatásokat kezdeményeztünk. „Házhoz megy a szakma” programunkkal nemcsak a pályaaorientáció volt a cél, hanem a szemléletformáló és érzékenyítő jellegű motivációs beszélgetések üzenetét is hangsúlyoztuk. Zenei foglalkozásokat tartottunk tanodákban, fiatalokú bűnelkövetőknek, családok átmeneti otthonában lakó anyáknak. A nőnap és az anyák napi rendezvényünket kimondottan a hátrányos helyzetű csoportoknak szántuk. A Rákospalotai Leánynevelő Intézet növendékeinek és pedagógusainak részvételével idén is több eseményt szerveztünk. A XXII. kerületi Családok Átmeneti Otthonában nevelkedő gyermekek folyamatosan részt vettek a gyermek klub foglalkozásokon és a nyári gyermektáborban.

4. A tehetséggondozás és fejlesztés feltételeinek biztosítása érdekében a Fővárosi Önkormányzat ösztöndíjprogramjában szakmai közreműködőként szerveztük az ösztöndíjasok (2024-ben negyven tanuló) közösségi, művészeti programjait, és nyári tábor szerveztünk az ösztöndíjas- és a gyermek klubba járó fiatalok számára.

A 2024 -es munkatervben tervezett Nagyidai Sztójka Ferenc Díj alapítási szándékától tőlünk független ok miatt elálltunk.

A meghirdetett amatőr fotó pályázatra sajnos nem jelentkezték, így ez a program elmaradt.

SAKMAI FELADATOK

Gyűjtemény

A gyűjteményünkben jelenleg 109 alkotótól 2596 alkotás (festmény, grafika, szobor és népművészeti tárgy) van nyilvántartva. Ebből a 2024-ben rendezett Alkotótáborban készült 44 alkotás, melyből 36 festmény és 8 népművészeti tárgy került be az Intézménygyűjteményébe. A MúzeumDigitár nyilvántartási szoftverbe 2525 alkotás adatai, továbbá a 109 nyilvántartott alkotónk közül 84 roma művész életrajza került feltöltésre.

2024-ben új munkatárs látta el a gyűjteménykezelői feladatokat. A restaurálás tekintetében elkezdődött a feltáró munka, elsősorban az alkotások keretezési, tisztítási, állagmegóvási feladatait jelentik majd a jövőben.

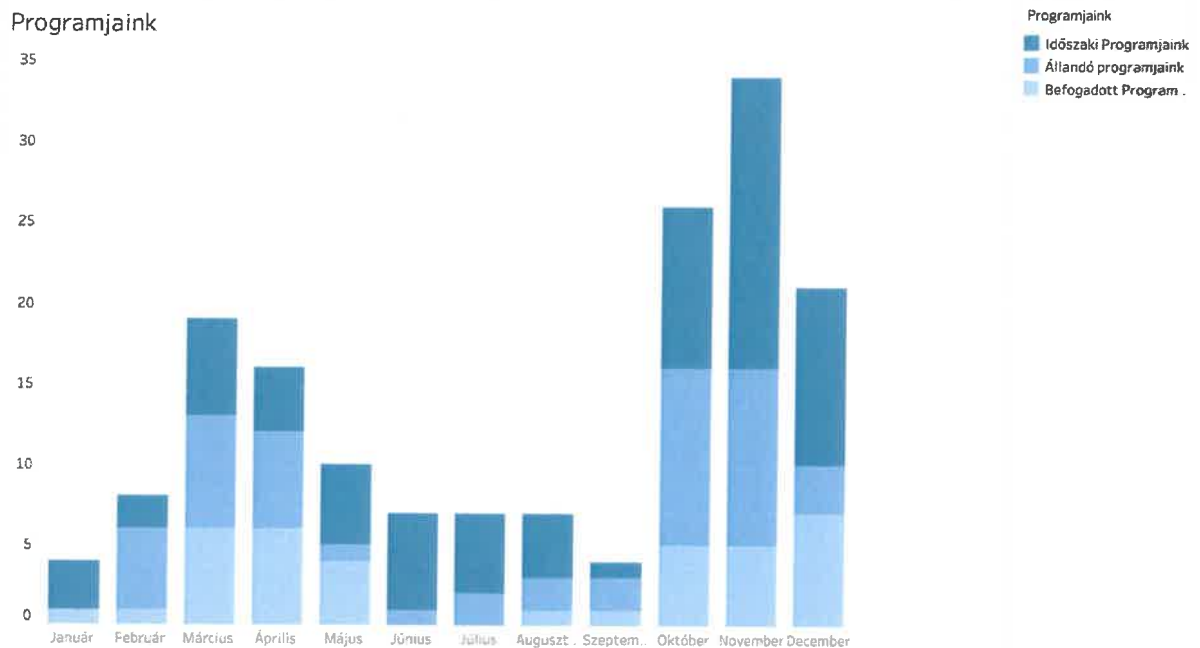
2024. évi kiállításaink	
2024.01.12.	Lakatos Erika „A szív dimenziói” című kiállításának finisszázsa a Balázs János Galériában, az eseményen Balogh Roland gitárművész játékát hallhattuk, a kiállítást Sólyom Erika nyelvész méltatta.
2024.01.25- 2024.03.01.	"Álmaim Albuma I-II" – Ruva Farkas Pál önálló kiállítása a Balázs János Galériában. A kiállításmegnyitó alkalmával egybekötött könyvbemutatón a Romano Kherben mutatkozott be a művész legújabb kötetével.
2024.02.08- 2024.03.10.	Nagy roma festők – kiállítás a Király utcai Idősek Nappali Klubjában (Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ). A kiállítás a magyarországi roma festészet XX. és XXI. század legismertebb alakjaival ismertette meg a közönséget. A kiállítást Niedermüller Péter polgármester és Rézműves Melinda nyitották meg.
2024.03.06- 2024.04.30.	Gyűjteményes kiállítás nőnap alkalmából a Balázs János Galériában, amelyben a roma kultúra és a női reprezentáció metszeteire helyeztünk hangsúlyt.
2024.04.05- 2024.05.10.	A Roma Kultúra Napja alkalmából a hódmezővásárhelyi Németh László Városi Könyvtárban rendezett kiállításra kölcsönzött a szervező intézmény 4 db képet a Romano Kher gyűjteményéből.
2024.04.08- 2024.05.11.	2023 évben megrendezett alkotótábor munkái kerültek kiállításra a Soroksári Táncsics Mihály Művelődési Házban. A kiállítás az orosz-ukrán háború témájában készült alkotásokat vonultatta fel. A kiállítást megnyitotta: Bese Ferenc polgármester és Rézműves Melinda.
2024.05.16- 2024.12.31.	Együttműködés az újpesti Rácz Gyöngyi Községi Központtal a Péli Múzeum tárlatának kialakításában. A gyűjtemény két festménye az állandó kiállítást gazdagítja.
2024.05.31- 2024.06.30.	"Életet Álmodtam" - Sziráczki György fotóművész kiállítása a Romano Kherben. Az esten közreműködött Orsós Sándor és zenekara.
2024.08.02- 2024.10.01.	A Holokauszt Roma Áldozatainak Emléknapja – kiállítás a Romano Kher gyűjteményéből a Balázs János Galériában, a Holokauszt Roma Áldozatainak emléknapja alkalmából. A kiállítást Ferkovics József nyitotta meg.
2024.09.30- 2024.11.25.	Hommage - Válogatás a Romano Kher gyűjteményéből. Reprezentatív kiállítás a Napház megnyitójának alkalmából.

2024.09.26- 2024.10.27.	„Bízsú és a forradalom” – A Bura Galéria emlékkiállítása Dilinkó Gábor festőművész halálának 10. évfordulója alkalmából. A tárlatban 13 kép kapott helyet a Romano Kher gyűjteményéből.
2024.10.26- 2024.11.20.	„Falakon innen és túl” – A 2024-es alkotótábori munkáinak közös kiállítása a Balázs János Galériában. Megnyitó beszédet mondott Niedermüller Péter, a kiállítást kurálták Czímer Dalma és Ahij Jenei Szilveszter.
2024.11.12- 2024.12.13.	Női Kör – Válogatás a Romano Kher gyűjteményéből, retrospektív kiállítás Oláh Jolán munkáiból – kurátor: Czímer Dalma. A kiállításnak a Semmelweis Egyetem Kanizsai Dorottya Egészségügyi Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája adott helyet Salgótarjánban.
2024.11.15- 2024.12.20.	Figurális festészet- válogatás a Romano Kher gyűjteményéből. A kiállítás a Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ nappali ellátó intézményében valósult meg. Kurátor: Czímer Dalma.
2024.11.22- 2025.01.25.	Jelzések – Dr. Bódi Barbara festőművész, művészpédagógus és társadalomkutató önálló kiállítása a Balázs János Galériában. A kiállítást Niedermüller Péter, Erzsébetváros polgármestere nyitotta meg. A kiállítás kurátora: Czímer Dalma
2024.12.07- 2024.12.14.	Lépték – pop-up kiállítás az Inventory projekt keretein belül az Eldorádó Szalon szervezésében. A kiállítás a Rákóczi Vásárcsarnokban volt ingyenesen megtekinthető a 61-es számú pavilonban. A kiállítás kurátorai: Czímer Dalma és Ahij Jenei Szilveszter.

Az Intézmény könyvtárlományát 20 db kiadvánnyal bővítettük, a Romano Instituto Alapítványtól 20 db könyvet vásároltunk kedvezményes áron. A könyv címe: Valaha Madarak voltunk, szerző: Daróczi Ágnes.

Az Intézmény 2024-ben kiemelkedő programkínálattal és aktív közösségépítő tevékenységekkel igyekezett megfelelni a fővárosi roma lakosságnak. Az év során 137 eseményt szerveztünk, amelyek különböző célcsoportokat és közösségeket szólítottak meg, miközben hozzájárultak a roma szellemi kulturális örökség megőrzéséhez és fejlesztéséhez.

Programjaink megoszlása



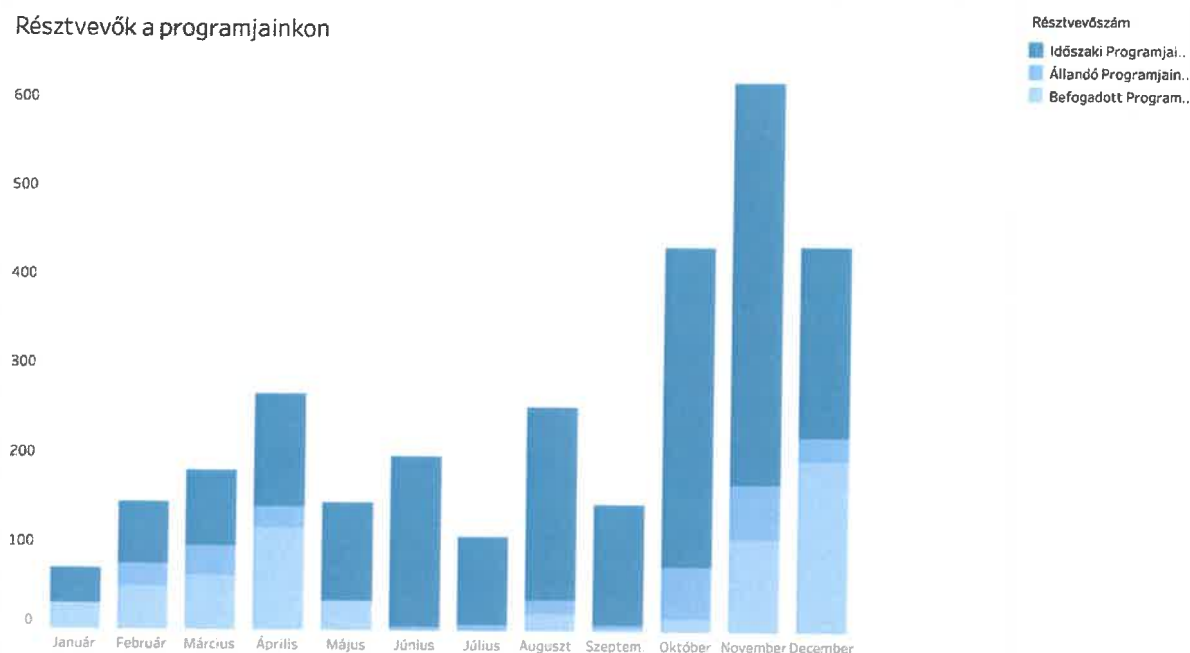
A diagram alapján látható, hogy nyitott programjaink az év során változó intenzitással kerültek megrendezésre, igazodva a közösségi igényekhez és a lehetőségeinkhez. A programok száma a tavaszi hónapokban, különösen áprilisban és májusban, jelentősen emelkedett, ami a közösségi események tavaszi népszerűségére utal. A nyári hónapokban viszonylag kevesebb eseményt tartottunk, a szabadságolások és a szabadidős tevékenységek miatti kisebb igények következtében.

Az őszi beköszöntével, szeptembertől kezdődően újra növekedett a programok száma, októberben érte el csúcspontját, majd november és december folyamán is magas szinten maradt. Az őszi a közösségi rendezvények, képzések és kulturális programok kiemelt időszaka volt, amikor a közönség nagy érdeklődést mutatott a rendezvényeink iránt.

A diagramon a programtípusok is jól elkülönülnek: az állandó programok stabilan jelen voltak az év folyamán, míg az időszaki programok az intenzívebb időszakokban jelentek meg nagyobb arányban. Emellett a befogadott programok száma is hozzájárult az események gazdag kínálatához, különösen az őszi hónapokban. Ez a sokszínűség biztosította, hogy a közösség minden tagja találjon számára érdekes és értékes eseményeket.

Résztevőszámok megoszlása

Résztevők a programjainkon



A diagram alapján a programokon résztvevők száma hónapokra bontva eltérő tendenciát mutat, hasonlóan az események számához. Januárban és februárban viszonylag alacsony résztvevőszámot tapasztalunk, azonban a tavasz beköszöntével, különösen áprilisban és májusban, jelentős növekedés figyelhető meg, amely az év első nagyobb aktivitási hullámát jelzi. Ez valószínűleg annak köszönhető, hogy a tavasz kedvező időszak a közösségi események számára.

A nyári hónapokban (június, július, augusztus) a résztvevők száma csökkent, összhangban a programok alacsonyabb számával, a nyaralási szezon és a szabadságolások miatt. Szeptembertől kezdődően ismét megfigyelhető a résztvevők számának növekedése, amely novemberben érte el csúcspontját, több mint 600 résztvevővel. Ez az időszak kiemelkedően aktív volt, mind az események, mind a résztvevők szempontjából.

Az Intézmény 2024.évi összes látogatószáma: 3725 fő.

Novemberben és decemberben a résztvevők száma továbbra is magas szinten maradt, ami arra utal, hogy az év végi időszak szintén népszerű a közösségi programok szempontjából. Az állandó programok mellett az időszakos és befogadott programok is hozzájárultak a magas részvételi arányhoz, különösen az intenzív őszi hónapokban. A diagram azt is mutatja, hogy az időszakos programok esetében a résztvevők száma az év különböző szakaszaiban dinamikus változott, a közösségi igényekhez és a rendezvények jellegéhez igazodva.

KULTURÁLIS PROGRAMOK

I. Kulturális esték

2024. január 23. - Django Reinhardt emlék koncert

Az Intézmény 2024. január 23-án ünnepelte Django Reinhardt a manus jazz műfaj megteremtőjének, a neves jazzgitáros születésének 114. évfordulóját. A "Hungarian Django Tales" című album bemutató koncerten a világhírű hegedűművész Roby Lakatos és a Valami Swing formáció zenélt.

2024. január 25. - "Álmaim Albuma I-II"

Ruva Farkas Pál kiállítással egybekötött könyvbemutatója. Az est moderátora Dr. Hermann István nyugalmazott könyvtár igazgató, levéltáros volt. Farkas Ramóna színművész előadásában hallhattuk Ruva Farkas Pál verseit. Az est második részében tortával és zeneszóval köszöntöttük a 72. életévét betöltő költőt, újságírót, festőművészt.

2024. március 22. - Irodalmi est

Babindák István roma származású költő, író. A szlovákiai roma származású költőt köszöntöttük 60. születésnapján. A költőt Lakatos Tamás újságíró kérdezte élete és munkássága egy-egy állomásáról. Jónás Judit színésznő előadásában hallhattunk Babindák István verseiből, valamint a költő tehetséges unokája Babindák Jázmin szavalását csodálhattuk meg. A rendhagyó irodalmi esten Toldi Nándor előadóművész a költő kedvenc dalait szólaltatta meg gitárjátékával. Babindák István a szlovákiai csatai Romano Kher megálmodója és vezetője. Intézményünk és a szlovákiai Romano Kher között további hosszútávú együttműködésre számítunk.

2024. március 25. - Dikh TV Gálaműsor

A budapesti székhelyű Dikh TV intézményünkben tartotta ünnepélyes Gálaműsorát. A Gálaműsoron a roma művészközösség nagy része jelen volt. Intézményünk számára az esemény jó lehetőséget jelentett az Intézmény népszerűsítése céljából.

2024. április 11. - Fővárosi Roma Szavalóverseny általános iskolásoknak

A fővárosi roma szavalóversenyt a Romano Instituto Alapítvány szervezte, együttműködő partner volt a Fővárosi Roma Nemzetiségi Önkormányzat és a Romaversitas Alapítvány. Közel harminc budapesti és pest megyei 6-10 éves korú tanuló vett részt a versenyen. A rendezvény helyszínét az Intézményünk biztosította, munkatársaink részt vettek a verseny koordinációjában. A versenyen résztvevők számára kedvezményes belépőjegyet vásároltunk a Fővárosi Állatkertbe.

2024. április 18. - Filmvetítés

A "Nyersanyag" című film vetítése remekül tárta fel a társadalmi változások, és közösségi fejlesztések fontosságát. A film utáni kanapé beszélgetés különleges lehetőséget biztosított minden jelenlévőnek arra, hogy kérdezhessen Boross Martin rendezőtől, valamint hallhassa

Benkő Fruzsina (InDaHouse, Hernádszentandrás), Berki Judit (esélyegyenlőségi szakember, szociálpolitikus), Nun András (Autonómia Alapítvány igazgatója) és Rézműves Melinda (Romano Kher igazgatója) inspiráló tapasztalatait.

2024. április 22. - Országos Roma Népismereti Verseny döntője

Az Oktatási Hivatal Intézményünkben rendezte meg az általános iskolások számára szervezett roma népismereti verseny döntőjét. Büszkék vagyunk minden diákra, aki megmutatta tudását, és elkötelezettségét kultúránk megismerése és népszerűsítése tárgyában. A három tagú zsűri tagjai között szerepelt Orsós Anna nyelvész, Lakatos György tanodavezető és Rézműves Melinda igazgató. Az Intézmény kiadványaival ajándékozta meg a nyertes diákokat.

2024. május 10. - Egy mese, egy élet, egy dallam

Az Intézmény megtartotta első élőszavas mesemondó műhelyét (téma a szerelem, házasság, hősiesség volt). A mesélést Mata Ahmed András előadóművész gitárjátéka és ritmusai színesítették.

2024. május 14. - Pörkölt Fesztivál

Megrendezésre került az I. Pörkölt fesztivál a VII. kerület - Százház utca, Százház Parkban a Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ szervezésében. Az eseményen természetesen részt vettünk, és a versenyre is beneveztünk, ahol a III. helyezést kaptuk. Ez az esemény nagyon gyümölcsöző volt számunkra kapcsolatépítés szempontjából, hiszen a VII. kerületi szervezetek és intézmények is jelen voltak a fesztiválon.

2024. június 3. - Két Kórus Egy Koncert - FMK Női Kara és Jazz and More Kórus

A program befogadjaként helyszínt biztosítottunk a koncertnek. A koncertet nagy érdeklődés övezte, a koncert teltházas esemény volt.

2024. június 7. - Nyitott Kapu Fesztivál

Idén is részt vettünk az Almássy téren a Nyitott Kapu Fesztiválon, amit a VII. kerületi Önkormányzat szervezett. Az idén öt civil szervezet is bekapcsolódott a rendezésbe, a kerületi iskolák és óvodák készítették a dekorációkat. A gyerekek 13 állomáshelyen próbálhatták ki kezűgyességüket, és szerezhettek pecsétet, hogy aztán a legjobbak ajándékot kapjanak az eredményhirdetéskor. Az Intézmény sátrában a romani/cigány nyelvvel ismerkedhettek szókartyák segítségével az érdeklődők, továbbá megcsodálhatták, és közös fotót készíthettek a roma népviseletes babák előtt. Roma népismereti memória kártyákon keresztül fejleszthették tudásukat a témában.

<https://www.erzsebetvaros.hu/articles/nyitott-kapu-fesztival-az-almassy-teren>

2024. június 13. - Csikó Dávid és Zenekara

Csodálatos Gospel Koncertet adott Csikó Dávid és Zenekara az Intézményben. Balogh Roland gitárművész és tehetséges tanítványai voltak a színpadon, akikkel együtt egy igazi örömmel játszottak. Nagyon jó érzés volt a rengeteg pozitív visszajelzés!

2024. június 15. - Lejla koncert

Fantasztikus hangulatú koncertet adott Lejla! A koncert után Lejlával együtt emlékeztünk Az Intézmény balatonszemesi gyermektáboraira, a Rákospalotai Kozák téri gyermek klubra, amelynek a művésznő és testvérei állandó tagjai voltak! A koncerttel igyekeztünk megszólítani a mulatós zene kedvelőit az Intézmény számára.

2024. július 5. - Egy mese, egy dallam, egy élet

Az "Egy mese, egy élet, egy dallam" című előszavas műhely soron következő előadója Sebők Mária óvónő volt. Zenei közreműködő Rostás Mónika és a férje Rostás Csaba. Az esemény meghitt hangulatban telt, Marika romani/cigány majd magyar nyelven is előadta a mesét. Ezt követően életének fontosabb állomásairól beszélgettünk, és a közös tánc is kihagyhatatlan volt a közönség számára.

2024. július 19. - Gino Koncert

Fergeteges hangulatban zajlott Gino koncertje az Intézményben. Sokan eljöttek az eseményre, ezzel a populárisabb vonallal új közönséget tudtunk megszólítani. A közönség pozitív értékeléseket írt az elégedettségi kérdőívekbe.

2024. július 31. - Filmklub: Zöld Könyv

A film után inspiráló beszélgetésen vehetett részt a közönség Iváncsik Fannival (*Budapest VIII. kerületi Közösségi Részvételi Iroda munkatársa*) valamint Bálint Mónikával (*Civil Kollégium Alapítvány ügyvezető-igazgatójával*).

2024. augusztus 6. - Koncert: Lakatos Erika és barátai

A Jazz koncerten Lakatos Erika és barátai Balogh Roland, Kovács Antal Máté, Balogh Zoltán és Berki Dávid zenéltek. A kellemes hangulatú koncert után a művészekkel beszélgetett a közönség.

2024. augusztus 24. - Koncert: Dil Mastana Group

Egyedülálló kulturális élményt adott a Dil Mastana Group különleges koncertje, ahol indiai roma zenészek varázsolták el a közönséget tradicionális folklór zenéjükkel. Egy igazán ritka alkalom volt, amelyen a tradicionális indiai roma kultúra legjavát hallhattuk.

2024. szeptember 26. - Egy mese, egy dallam, egy élet

Az előszavas mesemondó műhely keretében Rostás Csaba zenész, szociálpedagógus, bibliakutató hozta el nekünk Ruth történetét romani/cigány és magyar nyelven. Csaba felesége Rostás Mónika és Havas Lajos zenész ajándékozta meg a hallgatóságot csodálatos dallamokkal.

2024. szeptember 30. - Napház megnyitó ünnepség a Népszínház utca 31-ben

Program:

17:00 - Zenés ünnepi felvonulás a Teleki téri Piacról a Napházhoz Horváth Kristóf (Színészbob) vezetésével!

17:30 - Köszöntő és ünnepélyes szalagátvágás után beszédet mond Karácsony Gergely főpolgármester, Pikó András Józsefváros polgármestere, Kerpel-Fronius Gábor főpolgármester-helyettes, Rézműves Melinda igazgató

17:45 - Romano Glaszo zenekar, Dr. Suki András zongoraművész és Lakatos György hegedűművész, Balogh Paci zenei ösztöndíjasok és egy meglepetés színházi performansz Csemer Géza művéből

18:45 - Ünnepi koccintás és tortavágás

19:30 - Rostás Mónika és a Gipsy Moods folklór együttes koncert

A vártnál jóval többen voltak jelen a megnyitó ünnepségen. A közel 3 éve üresen álló épületet a felújítás után színes programmal nyitottuk meg. Közel 200 fő jött el a megnyitó ünnepségre, hogy közösen ünnepeljük együtt a roma művészet és kultúra régi-új otthonát!

2024. október 19. - Szilver és Hybrid Rapkoncert, Dj Peppinó

A Napház megnyitó ünnepsége után egy újabb sikeres programmal kedveskedtünk a fiatalabb korosztálynak. Ezen a napon Szilver és Hybrid rapkoncertjén vehettek részt a Napházban. A koncert végén a Józsefvárosi Dj Peppinó zenéjére szórakozhatott a közönség.

2024. október 21. - Színházi előadás - Határokon Átívelő Újramesélés

Lingotell Nemzetközi Találkozó: Határokon Átívelő Újramesélés

Örömmel invitáltunk mindenkit a Lingotell projekt nemzetközi találkozására, ahol a restorying, vagyis az újramesélés módszereit és lehetőségeit fedeztük fel a romani és beás (HU), dél-számi (NO) és fríz (NL) nyelveken keresztül.

2024. október 26. Valami Swing Zenekar

A Napházban egy varázslatos hangulatú koncertet hirdettünk, amit a Valami Swing Zenekar varázsolt elénk. A koncerten jazz-chanson-swing muzsikát hallhattunk magyar és francia nyelvű szanzonokkal színesítve! A koncert közönsége meglelégedéssel és lelki feltöltődéssel távozott.

2024. október 30. - Emberevők színházi előadás

A Napházban ismét sikerült egy teltházas programot szerveznünk, ami nem volt nehéz, hiszen a Független Színház Emberevők című új előadását hívtuk meg, amelyet Boda-Novy Emília rendezett. A színdarab igaz történetet dolgoz fel, amely 1782-ben, Hont vármegyében történt. A brutális kínzásokkal kicsikart vallomások alapján 131 embert ítélték el, 41 áldozatot nyilvánosan felakasztottak, lefejeztek, illetve kerékbe törtek. A túlélőket kényszermunkára ítélték, gyermekeiket pedig elvették tőlük, árvaházakba vagy paraszt családoknál helyezték el. Ennek a brutális eseménynek állít méltó emléket az Emberevők. A színdarab után közös beszélgetésen vehetett részt a közönség a színészekkel és a rendezővel.

2024. november 15. - Irodalmi Est

Meghívott vendégünk Pápai Rómeó fiatal roma költő volt. A költőt Szegedi Tamás színművész kérdezte életútjáról, alkotói hitvallásáról. Magasröptű filozófiai gondolatokat hallhattunk hitről, létezésről, a szavak erejéről. A költő megosztotta velünk személyes életének néhány fontosabb eseményét. Verseket hallhattunk a meghívott előadótól és a költő tolmácsolásában. A közönséget bevonva rögtönzött slam-et hallhattunk Pápai Rómeótól!

2024. november 16. - LeRom Koncert

Nagy sikerű LeRom koncertet szerveztünk a Napházban, ahol a régi tradicionális cigány dallamok mellett újabb modern, saját dalokat is hoztak nekünk az előadók. Az eseményen nosztalgia, jókedv és buli, sőt tánc is volt a közönség soraiban.

2024. november 20. -Operett előadás

Gencsev Gábor és Pethő-Tóth Brigitta operetténekesek és zenekaruk örökzöld operett slágereket tűztek műsorukra. A közönség a VII, VIII, IX. kerület idős napközi klubjaiból érkezett. A teltházas előadás hatalmas vastapssal és egy kellemes beszélgetéssel zárult.

2024. november 23. -Romano Teatro Színtársulat - Antigone rock musical

Ez a darab, bár megtartva a klasszikus Antigone főszálát, mégis kicsit átírva, újragondolva Szegedi Dezső Jászai Mari-díjas színművész által került a Napház színpadára.

2024. november 28. - Öko-művészet a Z generáció szemével - összművészeti kiállítás és divatbemutató

A Budapesti Művelődési Központ fenntarthatóság és környezetvédelem témában szervezett összművészeti eseménye a Z generáció kreativitását és szemléletmódját állította középpontba. Az esemény együttműködő partnere volt a z Intézmény. A megnyitó fő eleme az öko-divatbemutató volt, ahol a művészeti szakiskolák számára meghirdetett tervezői pályázat legjobb kollekcióit láthattuk. A zsűri három díjazottat és egy különdíjast választott. A rendezvény célja, felhívni a figyelmet a divatipar környezeti hatásaira, és bemutatni az anyaghasználat fenntartható lehetőségeit. A tanulók fenntarthatósági témájú alkotásaiból kiállítás is nyílt, mely fotókon keresztül volt megtekinthető A Napház előterében.

2024. november 29. Roma Női Civil Díjátadó Ünnepség

A Somnakuni Luludyi (Arany Virág) Roma Női Civil Díj három évvel ezelőtt azzal a határozott céllal született, hogy elismerje azokat a roma nőket, akik sokszor láthatatlanul, de annál fontosabb munkát végeznek telepi közösségekben, és mindennapi erőfeszítéseikkel jobbat tesznek az ott élők életét. Az idei évben a kezdeményezés tovább bővült: az Intézményünk, a Roma Női Hálózat és a Phiren Amencia is csatlakozott a szervezéshez, ezzel szélesebb szakmai háttérrel biztosítva a díjnak. A Gála házigazdája Balogh Fruzsina, az Intézmény munkatársa volt. A rendezvényt a Napházban tartottuk, ahol többek között fellépett a RetroRom folklór együttes és a Nyírmihálydi Roma Táncsoport. A díjátadó ünnepség főszervezője a Civil Kollégium Alapítvány volt.

<https://jozsefvarosujsg.hu/nem-holmi-ter-vagy-emlekmu-lesz-a-maradando-hanem-az-amit-nap-mint-nap-teszunk-egymasert/>

2024. december 09 -Irodalmi est - Csányi Dávid a Szív Hangjai

Csányi Dávid színművész „A szív hangjai” című előadásához két zenésztársa csatlakozott Balogh Gusztáv és Szakál Tamás személyében. Az előadás során elhangzott versek: Bari Károly: Vándorcigányok; Balogh Attila: Didajka; József Attila: Levegőt, A Dunánál; Kosztolányi Dezső: Hajnali részegség; Radnóti Miklós: 7. Ecloga; Nem tudhatom; Szabó Lőrinc: Dsuang Dzi álma; Kovács József Hontalan: Rom som

2024. december 13. -Cinka Panna Cigány Színház: Csörgőkezű Vödörjáró, Dobhasú című zenés mesejáték

A színházi előadást a Napházban tartottuk, amelyre a VIII. kerületi iskolákból érkeztek diákok.

2024. december 13. -Roma Női Hálózat Karácsonyi Teaháza

Idén is helyet adtunk a Roma Női Hálózat által minden évben megszervezett Roma Női Teaháznak! A Roma Női hálózat decemberi adventi teaházába azokat a roma és nem roma nőket várta, akik szívesen ülnek össze pár órára, kiszakadva a hétköznapiokból, egy tea és sütemény mellett beszélgetni, kapcsolódni. A Roma Női Hálózat egy informális, roma nőkből álló közösség, akik azért dolgoznak, hogy a "roma nő az lehessen, aki csak lenni akar". A teázás mellett egy nagyon fontos akció szervezésében is együttműködő partner volt az Intézményünk, ahol az ajándékoké volt a főszerep. Megszerveztük a „Karácsonyi Szeretetdoboz Akciót”, melynek lényege, hogy cipősdoboz ajándékokat gyűjtöttünk egy hónapon keresztül majd az összegyűjtött adományt egy zárt intézménynek ajándékoztuk.

2024. december 13. Komolyzenei koncert

Dr. Suki András zongoraművész, Barta Ágnes fuvolaművész és Lakatos György hegedűművész Kamaraestjén, az ünnepek előtt, a klasszikus zene remekműveit hallhatták az Intézménybe látogatók!

2024. december 14 - Gospel koncert: Evangélium Háza Gyülekezet

Lelki feltöltődésre hívtuk a Napház közönségét, hogy egy csodálatos Gospel koncerttel hangolódjanak a meghitt pillanatokra karácsony közeledtével. A koncerten az Evangélium Háza Gyülekezet tagjai énekeltek. A kórus tagjai között olyan nevek szerepeltek, mint Csík Laci, Balogh Szabina, Toldi Viktória és Dani János.

2024. december 15. Táncverseny

Megszerveztük Magyarország első cigány-rocky táncversenyét! Az eseményt facebookon népszerűsítettük. A zsűriben helyet foglalt Balogh Judit Muci, Váradi Zsanett és Daróczi János Gyula.

II. Ünnepek és megemlékezések

2024. február 23. - A romagyilkosságok halálos áldozatainak emlékestje

Az Erzsébetvárosi Önkormányzat, a Phiren Amenca Nemzetközi Hálózat és az Intézményfotókiállítás és gyertyagyújtással emlékezett a romák elleni gyilkosságsorozat halálos áldozataira, a Tatárszentgyörgyön meggyilkolt Csorba Robikára és édesapjára. Az esten a Romano Glaszo együttes zenélt.

2024. március 8. - Nőnap rendezvény

A Nemzetközi Nőnap alkalmából zárt intézményben élő nőket és a Terézvárosi Családok Átmeneti Otthon lakóit fogadtuk. A vendégek különböző szépségápolási szolgáltatásokban részesültek önkéntes kozmetikusok, fodrászok és manikűrösök által. Az anyák és gyermekeik közösen ajándékdobozokat készítettek dekupázs technikával. A visszajelzések pozitívak voltak, a vendégek a rendezvényt különlegesnek értékelték, kiemelve a kellemes hangulatot.

2024. március 27. - Húsvéti Ünnepség

Ezen a napon a Lázár Ervin Általános Iskola első osztályos tanulói vettek részt húsvéti műhelyfoglalkozáson, ahol hímestojásokat festhettek különböző technikával. A diákok hagyományos tojásdíszítési technikákkal ismerkedtek meg, majd húsvéti tálát kóstolhattak, ételkülönlegességeket az kelet-magyarországi régióból. Az ünnepnap zárásaként a Finucci Bros Gospel együttes koncertje következett, amelyen elsősorban a VII. és VIII. kerületi családok vettek részt.

2024. április 8. - Nemzetközi Roma Nap

Az ünnepet ahogy tavaly idén is a Városháza épületében indítottuk, ahol kitűztük a roma zászlót a Városháza épületére. Ezt követően a díszteremben az ünnepi műsoron résztvevő vendégeket Rézműves Melinda igazgató köszöntötte, majd ünnepi beszédet mondott Karácsony Gergely főpolgármester, Bósz Anett főpolgármester-helyettes és Kerpel-Fronius Gábor főpolgármester-helyettes. Az ünnepi műsorban részt vettek az Intézmény színjátszó csoportja és a Rajkó-Talentum Tánc és Zeneművészeti Iskola növendékei. A délelőtti folyamán a Dunapartra sétáltunk, ahol virágokat helyeztünk a folyóba, emlékezve és tisztelegve az I. Roma Világkongresszusra, majd a kongresszus követeléseit olvastuk fel, ami még inkább megerősítette közösségünk összetartozását. Az események a VII. kerületben folytatódtak, ahol Niedermüller Péter polgármester ünnepi beszéde után kihelyeztük a roma zászlót a polgármesteri hivatal épületére. Az estét az Intézmény Király utcai épületében a Budapest Bár koncertjével zártuk.

Az Intézmény kezdeményezésére idén 12 fővárosi önkormányzat tűztek ki a roma zászlót az önkormányzatuk épületére, tisztelegve a roma kultúra előtt.

2024. május 6. - Anyák napja

Egy nap, ami tele volt nevetéssel, szépségápolással és kreativitással. Az idei anyák napját a VI. kerületi Családok Átmeneti Otthonában tartottuk. Az ott élő családokhoz látogattunk el és az

anyukákhoz meglepetésként elvittük Iváncsik Tímea Fanni műkörmöst, aki csodálatos manikürt készített az otthon lakóinak. Az anyukák gyermekei az Intézmény munkatársaival közösen kézműves foglalkozás keretében fülbevalókat készítettek.

2024. május 16. - Roma ellenállás napja - Flashmob

A Roma ellenállás napja alkalmából megszerveztük az Intézmény első flashmobját, amit a Blaha Lujza Téren tartottunk. Nagyon pozitív visszajelzések érkeztek az esemény után, a Flashmob pedig sikeres volt, hiszen az arra járó érdeklődők beálltak mellénk egy pár lépés erejéig.

2024. május 29. - Gyermeknap

Az idei gyermeknap rendezvényünket a Budapest VI. kerület Hunyadi téri parkban tartottuk. A Paramisi Színházi Társulat interaktív meséje után az EtnoRom együttes zenés előadása következett, amelynek részeként Daróczi Ágnes meséjét hallhatták a résztvevő gyermekek. Ezt követően a Romano Glaszo folklór együttes énekelt a közönségnek. A gyermekek boldogan vettek részt a programokon, édességgel és gyümölcscsel kínáltuk a résztvevőket, így garantált volt a mosoly.

2024. augusztus 2. - Megemlékezés a Holokauszt Roma Áldozataira

Az eseményt Ferkovics József festőművész nyitotta meg, aki bemutatta az Intézmény képzőművészeti gyűjteményéből, a holokauszt témája köré szervezett kiállításunkat. Zenei kíséretet adott Balogh Zoltán zongoraművész és Sándor Zoltán hegedűművész, majd a Romano Glaszo Együttes bemutatta a holokauszt témájára írt „Halálra táncoltatott lány” című táncballadáját.

2024.12.06 - Mikulásnap ünnepség

Mikulásnap ünnepséget szerveztünk a játszószooba foglalkozásokra és a klubba járó gyermekek részére. A munkatársak összeállították a mikuláscsomagokat, majd Lakatos György meghívott előadó közreműködésével karácsonyi dalokat énekeltünk. Az Intézmény karácsonyfájára a diákok díszeket készítettek.

2024.12.16 -Romano Kher Közös Karácsonyi Ünnepség

Igazi karácsonyi hangulatban telt az Intézmény karácsonyi ünnepe, ahova meghívtuk az egész évben velünk együttműködő szervezeteket, intézményeket, a művészeinket, előadóinkat! A Karaván Familia és a Tarnabodi Gyermek Kórus előadását csodálhatta meg a közönség.

Múzeumpedagógiai foglalkozások

Az idei évben új múzeumpedagógiai foglalkozástervet dolgoztunk ki, amely a roma kulturális örökség megismertetését tűzi ki céljául általános iskolai felső tagozatos, illetve középiskolai diákok számára. A foglalkozás elsősorban a magyarországi roma festészet alkotásain keresztül

nyújt betekintést a tanulók számára a kulturális örökség értékeibe, az Intézmény képzőművészeti gyűjteményének tárgyi emlékeit felhasználva.

A foglalkozás megalkotásához olyan múzeumpedagógiai irányzatokat vettünk alapul, ahol a gyerekek játékos formában sajátíthatnak el tudást, és különböznek a klasszikus tantermi – frontális – oktatási metódusoktól. A módszertani megközelítés kialakításakor szem előtt tartottuk, hogy a tanulók változatos életkörülmények, társadalmi osztályok és kulturális hátterekből érkezhetnek, ezért a foglalkozások inkább a részvételiséget, és az élményközpontú tanítást méltányolja a lexikális tudás elsajátításával szemben.

A foglalkozás két látogatásból áll, melyen a tanulók a Napházban (Népszínház utca 31.) egy állandóan rendelkezésre álló illusztrációs anyag segítségével dolgoznak. Az első foglalkozáson az osztály megismerkedik a helyszínnel és annak jelentőségével a roma köz- és kulturális életben. A foglalkozáson két szerepjáték feladatban vesznek részt a diákok.

A második látogatás alkalmával a diákok párokban dolgoznak, ahol a feladatuk egy-egy kiválasztott mű bemutatása egy szerepjáték segítségével. A foglalkozást közös alkotással zárjuk, ahol a gyerekek kollázs és vegyes technikákkal készítenek el egy vagy két művet

2024. november 25-26 - Múzeumpedagógiai foglalkozás a Napházban

Ennek a módszertani anyagnak az alkalmazását először a Szabóky Adolf Általános és Szakképző Iskola tanulói próbálhatták ki. A foglalkozást a gyűjteménykezelő, a múzeumpedagógiai foglalkozás kidolgozója vezette. Általános tapasztalatként elmondható, hogy a gyerekek kíváncsiak és szívesen szereznek az érdeklődési területüktől eltérő tudásokat. A foglalkozáson tizennégy tanuló vett részt. A foglalkozáson a tanulók megismerkedtek a festészet néhány alapfogalmával, illetve a roma festőművészet néhány alakjával és fontosabb műveikkel. A beszélgetések során körbejártuk, hogy miért lehet fontos egy tárlat vagy múzeum, ami helyet biztosít roma alkotásoknak, ezzel is elősegítve a kulturális örökség tárgyi feltételeinek megértését.

A programon való részvételt ingyenesen biztosítja az Intézmény az érdeklődő intézmények számára. Több alap- és középfokú intézménnyel is felvettük a kapcsolatot, akik érdeklődésüket fejezték ki a jövőben program iránt.

Kézműves foglalkozások

2024. október 18. - Népi bútorfestő foglalkozás

Szabó Andrea népi bútorfestő öt alkalommal tartott foglalkozást az Intézményben. A térítésmentes foglalkozáson idősek és fiatalok egyaránt részt vettek, és megismerkedhettek a bútorfestés alapjaival. Az alkalmak a következő napokon voltak megtartva: 2024. október 18; november 13; november 20; november 29, valamint a gyermek táborban. Munkatársunk Jenei Szilveszter a Rákospalotai Leánynevelő Intézet növendékeivel közösen medálokat készített.

Konferencia

2024. november 21. - Konferencia "Az identitás és a kulturális örökség jövője"

A konferenciánk előadói: Dr. Bódi Barbara (*Identitás értelmezések a vizuális művészetben - a hazai roma képzőművészet fókuszában*), Ferkovicsné Vajda Melinda PhD, (*Kanadai migráns romák viszonya a Romani nyelvhez*), Dr. Suki András (*Cigányzene az identitás tükrében/Rajkó módszer*) és Török Ildikó (*Roma Reprezentáció Magyarország közterein*) voltak. Gondolataik, kutatásaik nemcsak inspirálóak voltak, hanem értékes hozzájárulást jelentettek ahhoz, hogy mélyebb megértést nyerjünk közös identitásunkról és kulturális értékeink megőrzésének kihívásairól. Az előadók szakértelme és elhivatottsága nélkül ez az esemény nem valósulhatott volna meg ilyen magas színvonalon. A konferenciára eljöttek többek között az ELTE BTK kulturális örökség MA szakos hallgatók és a téma iránt érdeklődő kutatók, szakemberek, összesen 16 fő.

Fórumok

a.) 2024. november 19. - Fórum a bentlakásos intézményekben dolgozó nevelőknek

A Fórumra három intézmény igazgatója jött el, akik fontosnak tartották a hosszútávú kapcsolatépítést az Intézménnyel. Az intézmények kezdeményezésére jövőre szakmai napot szervezünk az állami gondoskodásban élő fiatalok nevelésével foglalkozó pedagógusok, nevelők számára a roma kultúra, hagyományok megismerése céljából.

b.) 2024. március 10. -Roma gyermekeket, fiatalokat táboroztatók számára szervezett fórum

A táboroztató fórumot a kerületi roma nemzetiségi önkormányzatok- és civil szervezetek képviselői számára hirdettük meg abból a célból, hogy tájékoztassuk egymást a kerületek gyerek táborozási lehetőségeiről. A részt vett 5 kerületi képviselővel átbeszéltük a táboroztatás etikai kódexét, továbbá felajánlottuk segítségünket a táborok szakmai programjának kidolgozásában.

c.) 2024. május 15. -Roma fiatalok számára ösztöndíj, és tehetségtámogatás nyújtó intézmények, szervezetek számára tájékoztató fórum.

A fórumot az érdeklődő szervezetek képviselői számára online formában tartottuk. Kölcsönösen ismertettük a roma fiatalok számára nyitva álló ösztöndíjpályázati lehetőségeket.

Részt vettek: a Nemzeti Szakképzési és felnőttképzési Hivatal „Apáczai Ösztöndíj” program képviselői, a Romaversitas Alapítvány munkatársa és a Snétberger Zenei Tehetség Központ munkatársa.

d.) Művelődési házak, könyvtárak számára szervezett fórum (2024.november 27)

Szeretettel hívtuk meg a fővárosi könyvtárakat és művelődési házakat egy közös beszélgetésre. A találkozó célja az volt, hogy olyan együttműködési lehetőségeket találjunk, amelyekkel segíthetjük egymás munkáját, különösen a roma közösségek elérésében. Meghívásunkat öt intézmény (Eötvös 10 Művelődési Ház, Budapesti Művelődési Ház, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár, Kondor Béla Községi Ház, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár IX. kerületi fiók) fogadta el. A jelenlévők megfogalmazták, hogy jövőre konkrét programokat terveznek intézményeikben a kerületi roma lakosság megszólítására, ebben pedig kiemelt szerepet szánnak az Intézménynek.

Klubok

Színjátszó klub

A közösségfejlesztési koordinátor (színész-drámainstruktorként) 11 alkalmas színjátszó csoportot vezetett, amely a fiatalok kreatív kifejezőmódját célozta meg. Az első alkalom január utolsó hetében zajlott, és egy alakuló ismerkedő foglalkozás volt, ahol a résztvevők megismerkedtek egymással, valamint a dráma világával. A februári foglalkozások a koncentrációs feladatok, szabályjátékok és drámás módszerek alkalmazására összpontosítottak. Ezek célja a csoport kohéziójának megerősítése volt, valamint az egyéni készségek, mint a beszéd és kommunikációs készség, illetve a mozgáskoordináció fejlesztése. Március és április hónapokban a fiatalok verseket dramatizáltak és állítottak színpadra, ezzel erősítve előadási készségeiket. A program csúcspontjaként egy versperformanszt adtak elő az Intézményben, nagy létszámú közönség előtt. Ez az előadás nemcsak színpadi tapasztalatot adott számukra, hanem önbizalmukat is jelentős mértékben növelte.

Kuna/Bölcső Baba-Mama klub

A kuna/bölcső játszószoba az intézmény nyitvatartási ideje alatt fogadta a családokat.

A játszószobába szeptemberben sikerült új játékokat vásárolni, valamint a berendezéseket - *pelenkázó, etetőszék, szőnyeg, polcok, óvoda asztalok és székek*- a családok igényeihez mérten fejleszteni. Színházi előadást három alkalommal szerveztünk a játszószobába járó korosztálynak. (Bumi és a téli álom zenés bábjáték, Holle anyó bábelőadás, Paramisi Szintársulat előadása). A színházi előadásokra bekapcsolódtak a Budapest VIII. kerület Biztos Kezdet Gyerekházba járó családok, valamint a VIII. kerületi Mackóvár óvoda gyermek közössége.

2024. szeptember 25. - Bumi és a téli álom - Zenés bábjáték

A Bumi és a téli álom zenés bábjáték a Fabula Bábszínház előadásában nagy érdeklődést mutatott, hiszen a játszószoba foglalkozásaira járó családokon kívül két VIII. kerületi óvodai csoport is eljött az előadásra. Sikerült jó kapcsolatot kialakítani az óvónőkkel, ami egy gyümölcsöző szakmai együttműködés kezdete tud lenni.

2024.12.11 Kuna/Bölcső – Holle anyó bábelőadás

A Batyu Színház előadásában élvezhettük Holle Anyó meséjét. A játszószoba foglalkozásaira járó családok mellett a VIII. kerület Mackóvár Óvodából jöttek el a gyermekek az előadásra. Előadás után vendégül láttunk minden gyermeket és családot, óvónőt.

Nyelvi klub

A tehetséggondozó koordinátor 5 alkalommal szervezett romani nyelvi klubot, amelyen roma fiatalok, valamint nem roma érdeklődők vettek részt, akik szeretnék megismerni a cigány nyelvet és hagyományokat. Az alkalmak során a résztvevők különböző módszerekkel és oktatási segédletekkel ismerkedtek, így gazdagítva tudásukat. A klub működése folyamán beépítettük a korábbi alkalmak során szerzett tapasztalatokat, mind technikai, mind pedagógiai szempontból, hogy a lehető legjobban támogassuk a résztvevők számára a tudásátadást. Bár a személyes jelenlét viszonylag alacsony létszámmal valósult meg, az élő közvetítésnek köszönhetően, amelyet a közösségi oldalunkon tettünk közzé, sokan követték az eseményeket online. Ez a megközelítés lehetővé tette, hogy a romani nyelv és kultúra iránt érdeklődők szélesebb köre kapcsolódjon a programhoz.

Gyermek klub

Az Intézmény gyerekklubjának közössége egyrészt a táborban résztvevő fiatalokból, valamint az ösztöndíjasok köréből és azok barátaiból állt össze. Januártól április hónapig havonta 2 alkalommal találkoztak a diákok. A klubbot a nyári tábor után tudtuk újra elindítani. A klub tematikáját tekintve haladtunk a népismereti témákkal: roma szokások, hagyományok, népzene, műveltségi kvíz, roma kultúra napjának megünneplése, húsvéti tojásfestés, gyermeknap a Hunyadi téren, színházlátogatás: Pesti Magyar Színház- Valahol Európában című darab, mozi látogatás, mikulás ünnepség, karácsonyi ünnepség. Részt vettek az Intézmény programjain is, - mese műhely, zenei koncertek, Napház megnyitó ünnepség- ami különösen öröm volt számunkra. Meghívott vendégeink voltak: Lakatos György zenész, Babindák Ernest zenész. Klubfoglalkozások száma: 16 alkalom.

Idősek klubja

Meseautó elnevezéssel idősek klubját működtetünk, amelynek rendszeres előadója Kaczvinszky Barbara volt. A klubnapokon Barbara érdekes történeteken keresztül mesélte el a VII. kerületben élő színművészek, zenészek, képzőművészek életútját, valamint a környék műemlék épületeinek történeti hátterét. A foglalkozásokon a kerületi idősek és a VII. kerületi Idősek Nappali Klub tagjai vettek részt. Alkalmak: június 4-én, július 9-én, augusztus 6-án, szeptember 16-án. A klubtagok november 20-án egy operett előadáson vehettek részt.

Műhelyek

Képzőművészeti műhely

A 2024-ben 4 alkalommal rendeztünk képzőművészeti műhely foglalkozásokat művészeink számára, ahol különböző technikákkal és művészettörténeti ismeretekkel bővíthették meglévő tudásukat, és művészeti gyakorlataikat. A foglalkozások során előtérbe helyeztük igényüknek megfelelően a múzeumi látogatásokat, ahol a legnagyobb magyar gyűjtemények munkáival ismerkedhettek meg (Magyar Nemzeti Galéria és Szépművészeti Múzeum).

Nyelvi Műhely

Műfordítási technikákról tartott előadást 2024. augusztus 24-én Dr Hetényi Zsuzsa nyelvész. Az előadás után kisebb csoportokat alkotva romani/cigány nyelvű szépirodalmi szöveget fordítottak a jelenlévők, majd egyeztették a fordítások változatait. A második találkozót november 5-én a romani nyelv világnapján tartottuk. A műhely tagjai javaslatot tettek romani nyelvű gyermekmesék, versek kiadására, valamint a Szaffi című mesefilm romani nyelvű fordítására és a film feliratozására. A fordítás engedélyeztetése kapcsán felvettük a kapcsolatot a Nemzeti Filmintézet Filmarchivumával.

Zenei Műhely

2024. július 10. - Zenei Műhely

Innovatív módon tartottuk első zenei műhelyünket, hiszen azon kívül, hogy erre az eseményre személyesen el lehetett látogatni, lehetőség volt online is csatlakozni. Balogh Roland gitárművész kiváló előadóként tartotta meg az eseményt, ami egyaránt élvezhető volt online és offline.

2024. július 23. - Zenei Műhely

Farkas Míra hárfaművész, a Zeneakadémia adjunktusa egyedi lehetőséget kínált a Rákospalotai Lánynevelőintézet lakóinak, hiszen nem mindennapi hangszeren játszott az intézet kápolnájában. Az Intézet fiatalokú növendékei a koncert után kezükbe vehették a hárfát, és egy zenei interaktív foglalkozáson vehettek részt, és beszélgethettek a művésznővel.

2024. szeptember 24. - Zenei Műhely

A zenei műhelyt ez alkalommal Nagy István a Karaván Familia folklór együttes vezetője tartotta. István a roma folklóról beszélt, annak történetiségéről és szépségéről. A jelenlévők kipróbálhatták az együttes hangszereit.

2024. október 25. Zenei Műhely és Házhoz megy a szakma

A Rákospalotai Lánynevelő intézet növendékei és nevelői most is örömmel fogadták a programunkat. Sebők Marika óvónő cigány és magyar nyelvű mesével ajándékozta meg a közönséget. A RetroRom folklór együttes népdalokkal és egy jó hangulatú táncházzal készült. A foglalkozás alkalmával Sebők Mária az óvónői hivatásról beszélt, Balogh Fruzsina a

rendezvényszervezésről, Erős Gusztáv a romológia és néprajz képzésre hívta fel a növendékek figyelmét.

2024. november 11. – Zenei Műhely és Házhoz megy a szakma

A programot a Taléta - Interkulturális Központ és Inkubátorház tanodásaihoz vittük. Az Intézmény munkatársai a továbbtanulás és a pályaválasztás fontosságáról beszéltek, majd az EtnoRom együttes zenéjét élvezhették a diákok. A zenei foglalkozás részeként az együttes tagokkal beszélgethettek a diákok

Workshop

2024. február 19-23 Roma nemzetiségi nap a zuglói óvodában

Kozma Orsolya tagóvoda vezető felkérésére részt vettünk a nemzetiségi nap tematikájának kidolgozásában, emellett biztosítottuk a képzőművészeti kiállítás anyagát, hagyományos viseleti ruhadarabokat és roma tematikájú kiadványokat vittünk az óvodába. A Zuglói Egyesített Óvoda Aprófalva Tagóvodájában egy héten át a roma kultúrával és szokásokkal ismerkedtek a gyerekek. Az óvodapedagógusok minden évben egy hazai nemzetiség hagyományaival ismertetik meg a gyermekeket. Kiállítás, táncház, zenés műsor és ételköstölés is szerepelt a programban, melynek záróelőadását február 23-án tartották. A záróelőadáson a Romano Galszo Együttes zenélt.

<https://zglmedia.hu/roma-nemzetisegi-napot-tartottak-az-aprofalva-tagovodaban/>

2024. március 20. - Módszertani workshop

A Phiren Amencia Nemzetközi Hálózat és az Intézmény közös szervezésben a rasszizmus elleni világnap alkalmából módszertani workshopot tartott. A program keretében az antiszemitizmus, a cigányellenesség és az idegengyűlölet leküzdésére kidolgozott nem-formális oktatási módszertanokat mutattunk be. Az eseményen három civil szervezet tartott workshopot civil szervezetek képviselőinek és magánszemélyeknek, összesen 13 fő vett részt az eseményen. A bemutató civil szervezetek a Haver Informális Zsidó Oktatási Alapítvány, a Codelia Alapítvány és a Phiren Amencia Nemzetközi Hálózat volt.

2024. április 13. - Budapesti Állásbörze

Részt vettünk a Budapesti Művelődési Központ által szervezett Budapesti Állásbörzén, ahol intézményünk szakmai tevékenységét népszerűsítettük.

2024. június 19. - Házhoz megy a szakma a Csepeli Tanodába

A Házhoz megy a szakma résztvevői a Csepeli Kompánia Tanodába látogattak. Nagyon érdekes volt a fiatalok érdeklődési köre a különböző szakmák iránt. Személyes beszélgetéssel, interaktív módon próbáltuk népszerűsíteni a bemutatott szakmákat. Az Intézmény munkatársain kívül egy híres étterem roma származású séfét hívtuk meg a foglalkozásra.

2024. július 17. - RK Bemutakozó: BMSZKI Családok Átmeneti Otthona

A BMSZKI Családok Átmeneti Otthonába látogattunk, ahol bemutattuk az Intézmény tevékenységét illetve szóróanyagokat vittünk az eseményeinkről.

2024. október 16. - Roma Folklór Zenei workshop

Elindítottunk a budapesti roma folklór együttesekkel egy szakmai tanácskozást, amelyre mindannyian vágytunk már hosszú évtizedek óta. Az Intézmény, ahogy 1987-2009 között tette, újra szerepet kíván vállalni a folklór együttesek szakmai karrierjének fejlődésében. A találkozó elején megnéztük az "Ando Baro Foro" című kiadványt, amely 1994-ben jelent meg az Intézmény gondozásában, tíz budapesti folklór zenekart népszerűsítve. A meghívottak elhatározták, hogy rendszeresen szeretnének találkozni egymással és beszélgetni a folklór zene és tánc jövőjéről. A találkozót november és december hónapban két újabb megbeszélés követte.

TEHETSÉGTÁMOGATÁS

I: Ösztöndíjprogram általános-, és középiskolai tanulók számára

A Fővárosi Önkormányzat Ösztöndíjprogramjáról szóló 33/2023. (XII. 21.) önkormányzati rendelet alapján a Fővárosi Önkormányzat "Budapest Roma Ösztöndíjprogram" néven nyílt ösztöndíj pályázatot hirdetett általános- és középiskolai tanulók részére a 2023/2024-es tanév második félévére.

Az ösztöndíj pályázat megvalósításában szakmai együttműködő partner az Intézmény volt.

Az Intézmény szakmai feladatai között szerepelt:

- részvétel a pályázat lebonyolításában;
- részvétel a pályázatok szakmai értékelésében és a bíráló bizottság munkájában;
- kapcsolattartás a pályázókkal és ösztöndíjat elnyert tanulókkal;
- az ösztöndíjjal érintett időszakban az ösztöndíjat elnyert tanulók részére szakmai programok szervezése és lebonyolítása;

Az ösztöndíj folyósításának feltétele volt, hogy havi egy alkalommal, előre egyeztetve, az Intézmény által szervezett egyéni konzultáción (augusztus 28., augusztus 29.), vagy a nyári gyermektáborban (08.13-08.19 között) vagy programon (Gino koncert, Indiai est, Cigány nyelvi műhely, "Egy mese, egy élet, egy dallam") és/vagy egyéb programon vehetett részt az ösztöndíjas. A program végén elégedettségi kérdőívet töltöttek ki az ösztöndíjasok. Az ösztöndíjprogram végén az Intézmény munkatársai megfogalmazták véleményüket, javaslataikat az ösztöndíj programmal kapcsolatosan.

Az ösztöndíj mértéke nettó 20 eFt/hó/fő.

Összességében a "Budapest Roma Ösztöndíjprogram" sikeresnek mondható, a létszámot tekintve (40 fő tanuló) nem történt lemorzsolódás.

II: Ösztöndíjprogram felsőoktatásban tanuló roma fiatalok számára

A Fővárosi Önkormányzat Ösztöndíjprogramjáról szóló 33/2023. (XII. 21.) önkormányzati rendelet alapján a Fővárosi Önkormányzat "Budapest Ösztöndíjprogram" néven nyílt ösztöndíj pályázatot hirdetett felsőoktatásban részt vevő hallgatók részére. Az Intézmény együttműködő partnerként vett részt a mentor program tartalmának kidolgozásában, a mentorok és az ösztöndíjasoknak tartandó foglalkozások koordinációjában. Helyet biztosítottunk a havi tréningeknek, támogattuk a program adminisztrációs feladatait a teljesítésigazolások, jelenléti ívek vonatkozásában. Ezen felül az Intézményegy fő ösztöndíjast fogadott a program időszaka alatt.

A Program célja, hogy

- a) előmozdítsa a roma fiatalok kompetenciáinak fejlesztése és munkatapasztalat-szerzésének biztosítása által a roma nemzetiségű fiataloknak a közigazgatásban, illetve közszolgáltatás nyújtásával foglalkozó munkáltatóknál való elhelyezkedését,
- b) előmozdítsa a felsőoktatásban részt vevő roma egyetemisták esélyegyenlőségét, értelmiségi, illetve magasan képzett szellemi tevékenység végzésével járó pályán való elhelyezkedését és megmaradását,
- c) a fogadó szervezetek számára rekrutációs bázist jelentsen.

Program időtartama: 2024. február 1. és 2024. augusztus 31. között, összesen 5 hónap.

Az ösztöndíj mértéke nettó 100 eFt/hó/fő.

A programban 2024 évben 7 roma fiatal vett részt.

NYÁRI TÁBOROK:

A roma népismereti gyermektábor 2024. augusztus 13. - 2024. augusztus 19. között, a Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata tulajdonában álló Balatonmárfürdő Üdülőben (cím: 8647 Balatonmárfürdő, Rákóczi Ferenc u. 69.) került megrendezésre. A táborban 41 fő -12 – 16 éves korosztály- gyermek vett részt.

A tábor tematikáját tekintve a csoportvezetők bevonásával olyan roma népismereti tudást igyekeztünk átadni a diákoknak, amelyek kapcsolódnak a Nemzeti Alaptanterv Cigány Népismereti tantárgy tematikájához. A roma kultúra közvetítését és az identitás erősítését a napi kiscsoportos foglalkozások alkalmával, valamint a zenei, játékos vetélkedők és népismereti foglalkozások mentén érintettük. A népismereti foglalkozások tematikáját felosztottuk a csoportok között, így az adott csoport egy héten keresztül foglalkozhatott a

választott témával -roma képzőművészet, roma csoportok Magyarországon, roma költők-írók, roma zenei műfajok, roma nyelv, roma hagyományok-, a tábor utolsó előtti napján ki mit tud formájában kisebb csoportokban előadhatták tudásukat a fiatalok. Nagy sikert aratott a roma tematikájú divatbemutató, a táncverseny és a roma gasztronómiai bemutató. A délutáni szabadidőt jellemzően a Balaton parton töltöttük. Szomorúan tapasztaltuk, hogy sok diák most először látta a Balatont. Meghívott előadó Szabó Andrea népi bútorfestő és Jenei Szilveszter képzőművész voltak.

Alkotótábor

A 2024-es alkotótábor témája „A falakon innen és túl” hívó gondolat köré szerveződött. A fal – akadály, határ, összekötő vagy elválasztó elem. A falak, amik körbevesznek minket egyszerre elzárnak, de megvédenek bennünket. Képesek védelmet nyújtani, ugyanakkor leszűkíteni a lehetőségek terét. Hogyan viszonyulhatunk a minket övező falakhoz? Erre a kérdésre kerestek válaszokat alkotóművészeink az Intézmény idei alkotótáborában, és igyekeztek a fal, mint szimbólum különböző értelmezési lehetőségeit körül járni. Ezekből a válogatott munkákból szerveztünk kiállítást szeptemberben. Az alkotótábor egyedülálló lehetőséget nyújtott a közös munkára és inspirációra. Az esemény fókuszában a már fent említett „Falakon innen és túl” hívógondolat adott keretet. A művésztelepen résztvevő művészek nemcsak alkottak, hanem egymást inspirálva gazdagították művészi látásmódjukat. Az idei téma közös gondolkodást és hosszan elnyúló, mély beszélgetéseket indikált, amik új perspektívákat nyitottak a tábor résztvevői előtt. A tábort, Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata tulajdonában álló Balatonmárfürdő Üdülőben (cím: 8647 Balatonmárfürdő, Rákóczi Ferenc u. 69.) valósítottuk meg, szeptember 1-8 között, 15 fő alkotó részvételével. A táborban az alkotók térítésmentesen vehették igénybe a szállást és az étkezést, cserébe a festők személyenként minimum 2 db alkotást adományoztak a képzőművészeti gyűjteményünknek. Tisza Sándor fafaragó és Kakas József kosárfonó a táborban készített alkotásaikat adományozták a Roma Népművészeti Tár gyűjteményének.

Roma Népművészeti Tár

A Roma Népművészeti Tár a hazai roma hagyományos mesterségeket és viseletet kívánja bemutatni a Király utcai épületben. Az új művészeti referenssel átnéztük a korábbi terveket és azokat kiegészítve elkészítettük a véglegesnek szánt tervezetet. A Tár augusztus hónapban kifestésre került és megrendeltük a kiállításhoz szükséges installációkat. Megvásároltuk a különböző mesterségekhez tartozó alapvető tárgyakat, eszközöket, szerszámokat. A tárban a látogató számára bemutatásra kerülnek a fafaragás, kosárfonás, vályogvetés, hangszerkészítés, kovácsmesterség, csengőöntés, köszörülés, bádogos mesterség fontosabb eszközei. Megírtuk a mesterségek bemutatásához tartozó kétnyelvű (cigány, magyar) szövegeket. A tárat 2025 -ben a roma kultúra napján szeretnénk ünnepélyes keretek között megnyitni.

Hazai Együttműködések

Az együttműködés során megvalósított közös eseményekkel igyekeztünk megerősíteni az intézmény kapcsolatát a budapesti roma és nem roma közösségekkel, ezzel növelve a társadalmi párbeszéd előmozdítását. Az Intézmény 2024-ben több programot együttműködésben valósított meg a roma kultúra népszerűsítése és a tehetséggondozás terén.

Ösztöndíj Pályázatok: Az Intézmény együttműködött Budapest Főváros Önkormányzatával a 2024/2025-ös tanévre szóló Roma Ösztöndíj Pályázat megvalósításában, amely tehetséges, budapesti roma diákok tanulmányait támogatja.

A Budapesti Művelődési Központ 2024 november 28. és december 16. között "Öko - művészet a Z generáció szemével" címmel összművészeti kiállítást és divatbemutatót rendezett, amely a fenntarthatóság és a környezetvédelem témájára fókuszált a fiatal generáció szemszögéből. A rendezvényt tekintve együttműködő partnerként vettünk részt, biztosítva a Napház épületét és a technikai háttérrel. November 27-én szervezett fórumon számíthatunk a BMK támogatására a kerületi művelődési házak megszólításában.

Az **Erzsébetvárosi Önkormányzattal** továbbra is jó kapcsolatot ápol az intézmény. Az idei két táborunkat az Önkormányzat által fenntartott Balatonmárfürdői Üdülőben tartottuk kedvezményes áron. Több rendezvényben együttműködő partnerként vett részt mindkét fél – pörköltfesztivál, nyitott kapu fesztivál, nagy roma festők kiállítása, könyvkiadás támogatás- . A VII. kerületi újság több alkalommal beszámolt a rendezvényeinkről.

A **Józsefvárosi Önkormányzat** ebben az évben is fontos partnerünk volt. Örömeinkre szolgált, hogy Józsefváros polgármestere Pikó András 2024.09.30-án ünnepi beszédet mondott a Napház megnyitóján, hangsúlyozva az Intézmény és az Önkormányzat között kialakult jó munkakapcsolatot. A Józsefvárosi Önkormányzat Községi Részvételi Irodája a Napházban rendezte meg a II. János Pál pápa térrel kapcsolatos lakossági fórumát, 2024. október 16-án. A fórumon a lakosságnak lehetősége nyílt elmondani véleményét a téren zajló felújításokról, problémákról, illetve a meghívott szakmai felelősök nyújtottak tájékoztatást munkájukról. A fórumon részt vett Pikó András polgármester mellett a negyed frissen megválasztott képviselője Shakkour Aram is. Az Önkormányzat megtisztelte Intézményünket azzal a felkéréssel, hogy Józsefváros II. János Pál pápa téri karácsonyfáját közösen díszítsük. Az ilyen és ehhez hasonló gesztusok nem csak az intézmények közötti gördülékeny kapcsolat megerősítésére szolgálnak, de a helyi lakosság számára programjainkon túl is láthatóvá válunk, mint aktív kerületi Intézmény.

A **Phiren Amenca Nemzetközi Hálózat** szervezésében közel 40 európai civil szervezet képviselője érkezett hozzánk, akik a roma esélyegyenlőségi programokban dolgoznak. A szervezetek a Norvég Alap támogatásával több napos tanulmányútra érkeztek Budapestre november 12 és 15 között. November 12-én az Intézményben tettek látogatást. A találkozó célja az volt, hogy a szervezetek megismerjék az Intézmény tevékenységét. A találkozó létrejötté nagyszerű alkalmat nyújtott a szakmai kapcsolatok kialakítására. A Phiren Amenca Nemzetközi Hálózzal együttműködve szerveztük meg a roma sorozatgyilkosságok

áldozatainak emléknapját, továbbá a Roma Női Hálózatukkal közösen gyűjtöttünk karácsonyi ajándékokat a bentlakásos intézményekben lakó gyermekeknek.

Bisitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ

Fontosnak tartjuk, hogy az idős korosztály számára is szolgáltassunk programokat, így az idei évben is együttműködtünk a Bisitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központtal. A Meseautó foglalkozásokon nagyrészt a kerület Idősek Nappali Klubjának tagjai vettek részt. Az intézmények közösen neveztek a májusban megrendezett kerületi pörköltfőző versenyre, melyen harmadik helyezést értünk el. Két alkalommal képzőművészeti kiállítást szerveztünk a VII. kerületi Idősek Nappali Klubjába. A nappali klubok igazgatója Orsós Sándor a nyári gyermektáborunkban csoportvezetőként vett részt, erősítve a két intézmény szoros együttműködését. A téli időszakban Gencsev Gábor és Pethő Brigitta operett előadásával búcsúztattuk az évet és a közös együttműködést, ahol közel nyolcvan vendégünk élvezhette az előadást.

1Magyarország Kezdeményezés/ roma gyilkosságok emlékbizottsága

Figyelemmel kísértük és részt vettünk az emlékbizottság munkájában, melynek célja, hogy február 23-át emléknapnak nyilvánítsa a Fővárosi Önkormányzat.

Amrita Egyesület

Az egyesület számára helyszínt biztosítottunk "a romák egészségügyi helyzete Magyarországon" című kutatás eredményeinek ismertetéséhez. (2024. április 17.)

Az egyesület év végi értékelőjének helyszínt biztosítottunk. A rendezvényen bemutattuk a fiataloknak az Intézménytevékenységét (2024.12.14)

A Pro Progressione Alapítvány 2024.05.13-án nálunk tartotta a roma témájú környezetvédelemmel foglalkozó fórumot.

A Pro Progressione Alapítvány Lingotell c. programját valósította meg az Intézmény Király utcai épületében 2024. október 22-én. A program keretein belül holland és cigány meséket állítottak színpadra a Független Színház Magyarország növendékei, színészei.

Ezek a programok és együttműködések hozzájárultak a roma kulturális értékek bemutatásához és a közösségek közötti párbeszéd erősítéséhez.

Próbahelyet biztosítottunk azoknak a színtársulatoknak és művészeknek, akik a rendezvényeinken szerepeltek.

- Czinka Panna Cigány Színház (2 alkalom)
- Horváth József Pákó fiatal táncművészek és táncgyűttesének (4 alkalom)
- Horváth Kristóf Színész Bob és a Tudás6alom csoport által szervezett erőszakmentes kommunikációról szóló foglalkozás számára biztosítottunk helyet (2 alkalom)
- Karaván Familia folklór Együttes (2 alkalom)

- Phuripe Folklór Együttes (1 alkalom)
- Új Strat Alapítvány növendékei - a Napházban tartottak egy zenei tehetségfejlesztő hétvégét. (2 nap)
- Civil Kollégium Alapítvány Oktatási kerekasztal: "EgyszerGyerek" című program eredményeinek ismertetője valamint az évzáró ünnepség

TEREMBÉRLET a Király utcai épületben:

Romaversitas Alapítvány: 1 alkalom

Amrita Egyesület: 2 alkalom

Ábrahám Judit indiai táncoktató: 3 alkalom

Budapesti Vándorkórus: 1 alkalom

Pro Progressione Kft: 2 alkalom

JAM Kórus Egyesület: 1 alkalom

Első Roma Média Kft: 1 alkalom

Civil Kollégium Alapítvány: 1 alkalom

Bevétel terembérletből: 652.000 Ft.

Nemzetközi kapcsolatok

Az intézmény kapcsolatokat kezdeményezett olyan szervezetekkel és intézményekkel, amelyek közös célokat szolgálnak a roma kultúra és művészet népszerűsítése érdekében. Kiemelkedő együttműködések:

- A CEU Roma Tanulmányok Programja és a CEU Roma Diplomás Felkészítő Programja 2024. március 1-én szakmai látogatást tett az intézményünknel. A látogatás alkalmával 14 mesterszintű hallgató jött el hozzánk. A hallgatók elkötelezettek a kritikai romológia átfogó ismeretének megszerzésére. A tanulmányi látogatás során a hallgatók bemutatkoztak, majd megismerkedtek az Intézmény tevékenységével, szakmai programjaival.
- Balog János nemzetközi referens részt vett az Eunic nemzetközi kulturális konferencián, amelyen bemutatta az Intézmény küldetését. A konferencia a Magyarországi Bécsi Kulturális Központban került megrendezésre, 2024.03.21-én.
- Dil Mastana Group indiai roma zenekar 2024. augusztus 24-én adott koncertet az Intézményben. Az indiai roma zenészekből álló Dil Mastana Group tradicionális folklór zenével és táncelőadással mutatta be az indiai roma kultúrát. Az esemény célja a kultúrák közötti párbeszéd és a közösségépítés volt. A koncertet követően a

vendéglátás részeként közös beszélgetésen vehettek részt az érdeklődők. A koncertet követően az együttes tagjai több eseményeinken is részt vettek.

- A budapesti Osztrák Kulturális Fórum igazgatója Christian Autengruber két alkalommal tett személyes látogatást az Intézményben, ahol kölcsönösen feltártuk az intézmények működési területeit, keresve az együttműködési lehetőségeket.
- Július 19 -én amerikai önkéntes látogatott el a gyermek klubba. Az önkéntes kulturális élményeket osztott meg a gyerekekkel, bemutatva saját kultúrája fontosságát és az angol nyelv elsajátításának hasznosságát.
- Az intézmény nemzetközi referense 2024. július 22-én látogatást tett a Goethe Intézetben a Kafka kiállítás kapcsán, ahol kortárs műveket mutattak be. A látogatás célja tapasztalatot gyűjteni az intézmény kiállítás módszereiről.
- 2024. augusztus 30. Galova Adela a budapesti Cseh Centrum igazgatójával az Intézmény Király utcai épületében találkoztunk. A megbeszélés alkalmával kölcsönösen bemutattuk az intézmények tevékenységét, keresve az együttműködés lehetőségeit.
- A Brnoi Roma Múzeum vezetőjével és munkatársaival több alkalommal egyeztettünk online formában egy közös kiállítás megtervezése tárgyában. A kiállításra közös pályázat útján látunk lehetőséget 2026-ban.
- Richard O'Neill, Angliában élő roma származású író, történetmesélő. Richard mesekönyveket ír és fiatalokat tanít történetírással. Az online megbeszélések eredményeként felajánlotta, hogy diákjaink ellátogathatnak Angliába, és ő is szívesen tartana workshopot nálunk. Richard O'Neill az angliai Király Irodalmi Társaság támogatásával négy éve indított egy projektet, amelynek célja, hogy több mint 500 éve fennmaradt roma történeteket gyűjtsön össze, és ezeket újra kiadja. E történeteket iskolákban szeretné terjeszteni, hogy roma és nem roma gyerekek és tanárok is megismerhessék ezeket. Célja, hogy a roma gyerekek, fiatalok tudatában legyenek annak, hogy a roma karakterek és történetek számos filmben és színdarabban is megjelennek.
- A Mexikói nagykövetség két munkatársa 2024. 10.03 -án látogatást tett a gyermek klubba, ahol együtt festettek a diákokkal és egy mexikói mesét dolgoztak fel.
- A Budapesti Művelődési Központ meghívására Intézményünk munkatársa is részt vett a 2024. október 15-vel kezdődő egy hetes bécsi tanulmányúton. A budapesti delegáció a Budapesti Művelődési Központ (BMK) munkatársaiból, valamint különböző fővárosi, és kerületi kulturális egyesület képviselőiből állt. A látogatás célja az volt, hogy tapasztalatokat cseréljenek innovatív szakmai módszerekről, a felnőttképzésről, valamint új impulzusokat kapjanak saját munkájukhoz. Az Intézményünket Váradi Krisztina irodavezető képviselte.
- A közösségfejlesztési koordinátor Rómában tett látogatást 2024.09.25. - 2024.09.28. között, melynek eredménye egy jövőbeni nemzetközi együttműködés. Sebastiano

Spinella, olasz színházi performer és színpadi előadó 2025 tavaszán Magyarországra érkezik és egy zenés színházi tréninget fog tartani az Intézményben.

Projektek és pályázati tevékenység

2024-ben az Intézmény jelentős energiát fektetett a pályázati munka fejlesztésébe, és a lehetséges finanszírozási források feltérképezésébe. Az év során több pályázatot nyújtottunk be, amelyek közül sajnos egyik sem hozott sikert, de alapot teremtett a jövőbeli pályázati tevékenységekhez és a tapasztalatgyűjtéshez.

Benyújtott Pályázatok

- **RÉS Pályázat**

A pályázat célja olyan kulturális programok megvalósítása volt, amelyek a roma közösségek társadalmi integrációját támogatják. Bár a pályázat nem nyert, a kidolgozás során szerzett tapasztalatok hozzájárulnak a jövőbeli pályázatok hatékonyabb megírásához.

- **MARIO Program**

E pályázat keretében innovatív kulturális és közösségi programok finanszírozását céloztuk meg, különös tekintettel a fiatalok bevonására és tehetséggondozására. A pályázat nem került támogatásra, de az elkészített anyagok a későbbi forráskeresések alapját képezhetik.

- **Magyar Női Alap**

Az alaphoz benyújtott pályázatban a roma nők kulturális és közösségi szerepének erősítésére irányuló projektekre terveztünk támogatást. Bár ez a pályázat sem nyert, az elkészített koncepciót más programokban tovább hasznosíthatjuk.

- **Erzsébetvárosi Önkormányzat** egyéni kérelem alapján támogatta Ruzdija Russo Sejdivic roma költő, író „Remete” című szépirodalmi könyvének 2025 -ben tervezett megjelenését.

Az év során elkészítettük a Nemzeti Kulturális Alap (NKA) pályázataihoz szükséges regisztrációt. Ez a lépés lehetővé teszi, hogy 2025-ben már aktívan vegyünk részt az NKA különböző pályázati kiírásain, és támogatásokat nyerjünk el az intézmény kulturális és művészeti tevékenységeihez.

Bár 2024-ben nem nyertünk pályázati támogatást, a beadott anyagok és a pályázati munka során szerzett tapasztalatok erős alapot biztosítanak a jövőbeli projektekhez. Az NKA regisztrációval új lehetőségek nyílnak meg az intézmény előtt, amelyek hosszú távon hozzájárulnak az Intézmény fenntartható működéséhez és célkitűzéseinek megvalósításához. Az intézmény továbbra is elkötelezett a pályázati lehetőségek feltárása és a roma közösségek támogatásának bővítése mellett.

Marketing és kommunikáció

Az Intézmény arculati fejlesztése

Az év egyik legfontosabb célkitűzése az arculati elemek egységesítése, és vizuális kommunikációnk modernizálása volt. Az arculati fejlesztések keretében:

- Vizuális arculati elemek kerültek kialakításra, amelyek a roma kultúra színességét, dinamizmusát, hagyományait tükrözik kiegészítve nemzetközileg jól értelmezhető és reményeink szerint magas színvonalú vizuális eszközökkel.
- Frissítettük online jelenlétünket: A Facebook oldalunk, Instagramunk, Tik-Tok oldalunk új, letisztultabb megjelenést kapott, amely könnyen kezelhető, informatív, és a közönség számára vonzóbbá tette az intézményt. A közösségi média kommunikációs stratégiája is megújult, így nagyobb eléréseket és aktívabb közösségi részvételt tudtunk elérni. Beazonosíthatóvá váltak eseményeink az egységes grafikai tervezésnek is köszönhetően.
- Rövid kiadványokat, leporellókat készítettünk a kiemelt eseményekhez és meghatározó külföldi szakmai utakhoz, hogy a látogatóink és a külföldi partnereink is megfelelő módon tájékozódhassanak az Intézmény működéséről, lehetőségeiről és programjairól.

Ezek az erőfeszítések hozzájárultak ahhoz, hogy az Intézmény európai színvonalú kulturális intézményként jelenjen meg, amely hitelesen képviseli a Roma közösség értékeit, hagyományait és az Intézmény távlati terveit.

Az intézmény művészeti referense megtervezte a Napház grafikai és épület homlokzati arculatát.

1. Homlokzati vitrinek designja:

A vitrinek nem csupán dekoratív elemként szolgálnak, hanem a közönséggel történő kommunikáció eszközei is. Kialakítottunk egy olyan egységes és esztétikus megjelenést, amely harmonizál az intézmény arculatával, miközben figyelemfelkeltő módon képviseli a Napház programjait.

A vitrinek három funkciót látnak el:

- a.) Design elemek: Az arculat vizuális motívumai megjelennek a vitrinek struktúrájában, színeiben és formavilágában, ezzel is kifejezve a roma kultúra sokszínűségét és dinamizmusát.
- b.) Programtábla: Egy jól látható felületet alakítottunk ki, amelyen az aktuális programok és események részletes tájékoztatása helyet kap.
- c.) Művészeti platform: A vitrinek egy része havi frissítéssel bemutatja roma művészek alkotásait, így közvetlen kapcsolatot teremtve a járókelők és a roma művészeti világ között. Ez a kezdeményezés a kortárs alkotók láthatóságát növeli, és ösztönzi az intézmény és a közönség közötti párbeszédet.

0. Egységes arculat:

A Napház arculati elemei illeszkednek az Intézmény teljes arculatához, ugyanakkor önálló identitást is kaptak. Így a Napház a tágabb intézmény részeként, de egyedi vonásaival tűnik ki.

A designban modern elemek és hagyományos roma motívumok ötvöződnek, ezzel kifejezve a roma kultúra gazdag hagyományait és kortárs relevanciáját.

3. Közösségi térként funkcionáló homlokzat:

- A vitrinek és az arculat olyan módon lettek kialakítva, hogy közvetlenül megszólítsák az utcán sétáló közönséget. Az interaktív felületek, a művészi tartalmak és a programinformációk mind hozzájárulnak ahhoz, hogy a Napház valódi kulturális csomóponttá váljon.

Az eredmény jelentősége:

A Napház arculatának megtervezése során egy olyan kommunikációs és vizuális tér jött létre, amely:

- A roma művészet folyamatos jelenlétét biztosítja a városi környezetben;
- Roma és nem roma művészeknek nyújt bemutatkozási lehetőséget, ezzel növelve ismertségüket és elismertségüket;
- Hozzájárul az intézmény arculatának egységességéhez, ugyanakkor egyedi és emlékezetes módon képviseli a Napház szellemiségét;

Ez a projekt 2024 egyik kiemelkedő szakmai feladata volt a művészeti referensnek. Az elkészült design és a vitrinek remélhetőleg inspirálóan hatnak minden látogatóra és járóelőre.

Honlap

Az új, kétnyelvű (magyar, angol) weboldal 2024 áprilisában készült el a www.romanokher.hu domain alatt. A honlap modern megjelenése és funkcionális kialakítása lehetővé tette az események, hírek és információk naprakész közzétételét, hozzájárulva az intézmény professzionális megítéléséhez. Az oldal külön szekciót biztosít a programok, pályázatok és kulturális események számára, valamint integrált regisztrációs funkcióval segíti az érdeklődők kapcsolattartását.

Közösségi média

A Facebook-oldalunk aktivitása jelentős növekedést mutatott az év során. Az alábbiakban bemutatjuk a főbb statisztikai adatokat:

- **Követők növekedése:** Az év elején 806 követővel rendelkezünk, amely az év végére 1.892-re emelkedett, ez 1.051 új követőt jelentett.
- **Bejegyzések elérése:** A posztjaink összesen 72.284 embert értek el az év során, különösen kiemelkedő volt a novemberi időszak, amikor az elérések száma 21.790 volt.

- **Interakciók:** Az interakciók száma folyamatosan emelkedett, különösen május és június hónapokban volt kiemelkedő (1.700 és 1.981 interakcióval).

A közösségi média mellett az e-mailes kommunikáció is kulcsszerepet játszott, partnereink rendszeresen kaptak meghívókat és tájékoztatókat az intézmény programjairól.

- **Média megjelenések:** Intézményünk 2024-ben két alkalommal szerepelt az Erzsébetvárosi újságban, bemutatva tevékenységeinket és eseményeinket, 1 alkalommal a Józsefvárosi újságban, valamint 1 alkalommal a Nógrádi megyei újságban írtak Oláh Jolán kiállításról. Az intézmény igazgatónője egy alkalommal szerepelt az M1 Roma Magazinban.

Összegzőként elmondható, hogy 2024-ben az Intézmény kommunikációs tevékenysége hozzájárult az intézmény ismertségének növekedéséhez, miközben a közösségi média és az új honlap révén professzionálisabb, elérhetőbb és interaktívabb kommunikációs platformokat kínált. Az év eredményei alapot adnak a jövőbeli fejlesztésekhez, beleértve a közösségi média további optimalizálását, valamint a helyi és nemzetközi kapcsolatok megerősítését.

Költségvetés, gazdálkodás

1. Bevételek

Megnevezés	Eredeti előirányzat (ezer Ft)	Módosított előirányzat tárgyhó végén (ezer Ft)	Teljesítés 2024.12.31-ig (ezer Ft)	Teljesítés a mód.ei.-hoz képest %
Működési célú támogatások áht-n belülről	-	1 226	1 226	1,00
Egyéb működési célú támogatások bevételei áht-n belülről	-	1 226	1 226	1,00
Működési bevételek	1 000	1 000	1 635	1,64
Készletértékesítések, szolgáltatások bevételei	1 000	1 000	707	0,71
Egyéb működési bevételek			902	
Kiszámlázott ÁFA és ÁFA visszatérítés	-	-	-	-
Kiszámlázott ÁFA				
ÁFA visszatérítés				
Kamatbevételek és egyéb pénzügyi műveletek bevételei			26	
Működési célú átvett pénzeszközök	-	-	-	
Egyéb működési célú átvett pénzeszközök áht-n kívülről	-			
Finanszírozási bevételek	292 001	376 112	308 444	0,82

Pénzforgalom nélküli bevételek	-	89 682	89 682	1,00
ebből: -előző évi maradvány visszafiz. (befiz.köt.)		2 863	2 863	
- pénzmaradvány igénybevétele		86 819	86 819	1,00
Központi, irányító szervi támogatás	292 001	286 430	218 762	0,76
- működési célra	200 419	228 571	160 990	0,70
- felhalmozási célra	91 582	57 859	57 772	1,00

1.1. Intézményi működési bevételek

Eredeti előirányzat: 1.000 eFt

Módosított előirányzat: 1.000 eFt

Teljesítés: 1.635 eFt

Az intézményi működési bevételek 100,64%-ban teljesültek a módosított előirányzathoz képest. A működési bevételek soron realizált bevétel a Király utcai telephely helyiségeinek eseti bérbeadásából származott (652 eFt).

A 2024 évre 1.000 eFt működési bevételt tervezett az intézmény. Az előző évhez hasonlóan a fonyódi üdülőben az orosz-ukrán háború elől menekült személyek kerültek elszállásolásra a felügyeleti szervi feladatrendelés eredményeképpen.

1.2. Működési- és felhalmozási célú pénzeszköztvétel

Működési célú pénzeszköz átvételünk államháztartáson belülről a VII. kerületi önkormányzattól kapott könyv megjelentetésének támogatása címen 1.226 eFt

1.3. Felhalmozási- és tőkejellegű bevételek

Felhalmozási és tőkejellegű bevétele intézményünknek nem volt 2024-ben.

1.4. Pénzforgalom nélküli bevételek

Pénzforgalom nélküli bevételként a 2023. évi pénzmaradványból 89.682 eFt-ot terveztünk előirányzatként, melynek realizálása közgyűlési jóváhagyással az alábbi bontásban megtörtént:

- Személyi kiadásokra és járulékaira 2.305 eFt,
- Munkaadókat terhelő járulékok és szoc.hj.adóra 208 eFt
- Dologi kiadásokra 2.088 eFt,
- Befizetési kötelezettségre 2.863 eFt

-Beruházási kiadásokra 82.218 eFt

Az előző évi maradvány igénybevétele 100%-ban, 89.681.900 Ft-ban teljesült, melyből a szabad maradvány 2.862.842 Ft, míg a kötelezettséggel terhelt maradvány 86.819.058 Ft volt.

1.5. Központi, irányító szervi támogatás

Eredeti előirányzat: 292.001eFt

Módosított előirányzat: 286.430 eFt

Teljesítés: 218.762 eFt

A finanszírozási bevételek 82%-ban teljesültek a módosított előirányzathoz képest, míg 105,6%-ban az eredeti előirányzathoz képest. A módosítási mutató 288.1%-os volt.

Finanszírozási bevételeink (218.762.431 Ft) teljes egészében a központi, irányító szervi támogatást fedik le, mely 76%-ban teljesült az eredeti, és 67.667.603 Ft-al maradt el a módosított előirányzathoz képest.

Irányító szervi támogatás összesen: 218.762.431 Ft, ebből

- működési célra: 160.990.336 Ft
- felhalmozási célra: 57.772.095 Ft

1.6. Maradvány

2024. évi maradvány: 6.758 eFt

2. Kiadások

Megnevezés	Eredeti előirányzat (ezer Ft)	Módosított előirányzat tárgyhó végén (ezer Ft)	Teljesítés 2024.12.31-ig (ezer Ft)	Teljesítés a mód.ei.-hoz képest %
Költségvetési kiadások	293 001	378 338	304 546	0,80
Működési kiadások	201 419	238 261	164 556	0,69
Személyi juttatások	85 639	86 014	74 682	0,87
Munkaadókat terhelő járulékok és szociális hozzájárulási adó	12 896	11 685	8 414	0,72
Többi dologi kiadások	102 884	137 699	78 597	0,57
Egyéb működési célú kiadások	-	2 863	2 863	
Elvonások, befizetések és elszámolások kiadásai		2 863	2 863	

Egyéb működési célú támogatások áht-n belülre				
Felhalmozási kiadások	91 582	140 077	139 990	1,00
Beruházások	91 582	140 077	139 990	1,00
Céljelleggel támogatott intézményi beruházások	72 112	45 636	45 636	1,00
Intézményi beruházások		64 739	64 739	1,00
Beruházási célú előzetesen felszámított ÁFA	19 470	29 702	29 615	1,00
Kiadások összesen	293 001	378 338	304 546	0,80

2.1. Személyi juttatások

Eredeti előirányzat: 85.639 eFt

Módosított előirányzat: 86.014 eFt

Teljesítés: 74.682 eFt

A személyi juttatások 87.2%-ban teljesültek az eredeti előirányzathoz képest, míg 86,8%-ban a módosított előirányzathoz képest. A tervezés megalapozottsága 87.2 %-os volt.

A személyi juttatásokon belül a legjelentősebb hányadot a törvény szerinti illetmények, jutalmak, teszik ki.

Ruházati hozzájárulás jogcímén a munkavállalók részére 941.012 Ft került kifizetésre, bérén kívüli juttatás címen SZÉP Kártyára történő utalással 2.602.170 Ft összegben részesültek a munkavállalók, valamint lakossági folyószámla, közlekedési és egyéb költségtérítésben is részesültek a munkavállalók 2.466.502 Ft összegben.

A munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban nem saját foglalkoztatottnak fizetett juttatások soron rendezvények, könyvbemutatók, irodalmi estek előadóinak, takarításra, valamint belső ellenőr részére került kifizetésre megbízási díj 2024 évben.

Az egyéb külső személyi juttatások soron található a 40 fő ösztöndíjas gyermek részére 2024-ben 1 havi kifizetett ösztöndíj (20.000 Ft/fő/hó), melyhez munkaadókat terhelő járulék fizetés nem kapcsolódik.

Az alábbi kimutatás tartalmazza a főbb személyi jellegű kifizetések összetételét és arányát a személyi juttatásokon belül:

Megnevezés	Eredeti ei.	Módosított ei.	Teljesítés	Arány
Törvény szerinti illetmények, munkabérek	61 545 000	55 375 592	47 401 866	85,60%
Normatív jutalmak	3 300 000	11 326 007	11 326 007	100,00%
Béren kívüli juttatások	3 854 000	3 937 333	2 602 170	66,09%
Ruházati költségtérítés	-	941 012	941 012	100,00%
Közlekedési költségtérítés	1 961 000	1 974 432	557 747	28,25%
Egyéb költségtérítések	479 000	479 000	194 763	40,66%
Egyéb sajátos juttatások kiadásai	-	-	772 980	
Foglalkoztatottak egyéb személyi juttatásai	-	1 095 055	-	
Munka.irány.egyéb.jogv. nem saját foglalkoztatott juttatása	6 500 000	7 888 290	7 888 290	100,00%
Reprezentációs ktg._Egyéb külső jutt.	-	-	1 397 073	
Ösztöndíj_Egyéb külső személyi juttatások	8 000 000	2 997 073	1 600 000	53,39%

Munkaadókat terhelő járulékok

Eredeti előirányzat: 12.896 eFt

Módosított előirányzat: 11.685 eFt

Teljesítés: 8.414 eFt

A munkaadókat terhelő járulékok 65.2%-ban teljesültek az eredeti előirányzathoz, míg 72%-ban a módosított előirányzathoz képest.

2.2. Létszámgazdálkodás

Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók statisztikai állományi létszáma 2023-ben: 9 fő

Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók statisztikai állományi létszáma 2024-ban: 10 fő

Munkajogi zárólétszám: 2023-ben: 9 fő

Munkajogi zárólétszám 2024-ban: 10 fő

Felvett dolgozók száma 2024-ban: 1 fő

2.3. Dologi kiadások

Eredeti előirányzat: 102.884 eFt

Módosított előirányzat: 137.699 eFt

Teljesítés: 78.597 eFt

A dologi kiadások 76,4%-ban teljesültek az eredeti előirányzathoz képest, míg 57,1%-ban a módosított előirányzathoz képest.

2024-ban is meghatározó költség volt a dologi kiadásokon belül a közüzemi díjak. Az intézmény esetében a közüzemi díjak nagyobb mértékének oka a fonyódi üdülő nem idényszerű, hanem folyamatos, egész évben történő igénybevétele a menekültellátással összefüggésben.

Közüzemi díjak összesen nettó 2023 évben: 34.381.716 Ft

Közüzemi díjak összesen nettó 2024 évben: 22.101.209 Ft

	Közüzemi díjak 2023 év	Közüzemi díjak 2024 év
Villamosenergia	15 912	7 566
Gázenergia	15 969	9 752
Víz-csatorna díj	2 501	4 783
Összesen	34 382	22 101

A dologi kiadásokon belül szakmai feladatok ellátására - pl.: táboroztatás, könyvbemutatók, irodalmi est, képzőművészeti foglalkozások, gyermek klub, podcast előadások, foglalkoztató- és fejlesztő játékok – 2024-ben 11.135.664 Ft-ot fordított az intézmény.

A felügyeleti szerv által történt feladatelrendelésnek megfelelően havonta történt adatszolgáltatás a menekültek elszállásolásával kapcsán felmerült költségekről, melyek jellemzően közüzemi díjak (villamosenergia, földgázenergia, víz-, csatorna és szemétszállítási), illetve karbantartási anyagok, fénymásoló bérleti díj volt. A felügyeleti szerv utólagosan biztosította a feladatelrendeléshez kapcsolódó kiadási előirányzatok módosítását, valamint a fenntartói támogatást.

2.4. Beruházási, felújítási kiadások

2.4.1. Beruházási kiadások

Eredeti előirányzat: 91.582 eFt

Módosított előirányzat: 140.077 eFt

Teljesítés: 139.990 eFt

Beruházási kiadásaink 100%-ban teljesültek a módosított előirányzathoz, 152,9%-ban az eredeti előirányzathoz viszonyítva.

A 2022-ben elkezdődött 008148-as (Székhely rekonstrukció) és 008097-es engedélyokirat (Király utca első eszközbeszerzés) engedélyokiratok terhére megvalósuló beruházások a 2024-as évben befejeződtek.

1. 008097-es számú engedélyokirat: Király utca első eszközbeszerzés:

Az engedélyokirat alapján a 1077 Budapest Király u. 67. fsz.8. száma alatti ingatlanba (új feladatellátási hely) 2024-ban 6.618.825 Ft összegben került eszköz beszerzésre, pl.: hangtechnikai eszközök, kisértékű eszközök, íróasztalok, szekrények, folyóirat állványok.

2. 008148-as számú engedélyokirat: „Napház” -székhely rekonstrukció:

2024-ben a székhelyrekonstrukcióhoz kapcsolódóan **célberuházási** összeg, 48.163.174 Ft, valamint **saját intézményi beruházási** összeg 82.218.230 Ft került kifizetésre. A vállalkozási szerződés alapján a rekonstrukció végteljesítési határideje 2024. május 15.

3. 008342-es számú engedélyokirat: Eszközbeszerzési keret

Az intézmény részére 2024-ban bruttó 3.000.000 Ft-os keretösszegű céljellegű beruházási engedélyokirat került jóváhagyásra, melynek terhére laptop, telefon, nyomtató beszerzése valósult meg.

Felújítási kiadása az intézménynek 2024 évben nem volt.

Humán erőforrás és szervezeti változások

2024-ben az Intézmény humán erőforrás-fejlesztése jelentős mérföldköveket ért el, új kollégák csatlakozásával és a szervezet stabilitásának erősítésével. Az év során az intézmény összesen hét új pozíciót hirdetett meg, amelyek betöltésére nagy érdeklődés mutatkozott. Minden pozíció esetében interaktív feladatok és személyes interjúk révén választottuk ki a legalkalmasabb jelölteket, biztosítva, hogy az új munkatársak szakmai hozzáértése és elkötelezettsége illeszkedjen az intézmény célkitűzéseire.

Az új munkatársak között a következő kulcsszereplők csatlakoztak:

- Kulturális menedzser
- Művészeti referens
- Gyűjteménykezelő
- Közösségszervező/Kommunikációs munkatárs
- Tehetséggondozó koordinátor
- Rendezvényszervező
- Technikus/Gépkocsivezető

Kis mértékben átrendeződött a státuszokhoz rendelt napi munkaórák száma, eszerint 8 fő napi nyolc órában, míg 3 fő napi négy órában látja el a feladatát. Egy fő takarító 2024. július 1-vel a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár alkalmazásába került.

A belső kommunikáció és csapatkohézió erősítése érdekében az év során rendszeresen tartottunk munka-megbeszéléseket, amelyek a heti tevékenységek összehangolását szolgálták. Emellett megrendeztük az első csapatépítő tréninget, amely nagyban hozzájárult a munkatársak közötti kapcsolatok megerősítéséhez és a közös célok iránti elkötelezettség növeléséhez. Év végén közös karácsonyi ünnepségen és ebéden vettünk részt. A közösségfejlesztő koordinátor részt vett a BMK által szervezett 30 órás Social media manager képzésen, heti egy alkalommal, keddenként, 09.17. és 10.08. között. A képzést sikeresen teljesítette, melyre alapozva elkészíti a 2025-ös évre vonatkozó marketingstratégiáját.

2024-ben a szervezeti struktúrában jelentős változások történtek. A gazdasági feladatokat ellátó Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárral megkötött munkamegosztási megállapodás teljeskörű adminisztrációs átalakítást és új gazdasági kapcsolatok kialakítását vonta maga után. Ez a változás kezdetben jelentős kihívásokat jelentett, azonban a gazdasági folyamatok hatékonyabbá válását eredményezte.

Infrastruktúra és munkakörnyezet

A munkatársak számára korszerű eszközök beszerzésével biztosítottuk a hatékony munkavégzés feltételeit. Az év során az új kollégákat elláttuk laptopokkal, amelyek nemcsak a napi munkát könnyítették meg, hanem az online kommunikációt, és a külső partnerekkel való kapcsolattartást is támogatták. Vásároltunk egy új mobil telefonkészüléket, amelyet minden kolléga használhat. A Fonyódi Üdülőben dolgozó két kolléga számára vásároltunk 1 db mobiltelefont, 1db laptopot és 1 db multifunkcionális nyomtatót. Év végén a fonyódi üdülőbe egy gyorsabb internethálózatot rendeltünk. Szükségessé vált az intézmény tulajdonában álló kisbusz javíttatása, ennek ügyintézése a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárral egyeztetve december hónapban elkezdődött.

A Napház épületének részleges felújítása befejeződött, az épületet 2024. szeptember 30-án megnyitottuk a közönség számára. Az év egyik legnagyobb eseménye volt a Napház megnyitása. A Napház a roma közösségek számára kínál kulturális és közösségépítő programokat, amelyek szervezése és lebonyolítása a munkatársak mindennapi munkájának szerves részévé vált. Az alapvető munkafeladatok ellátása érdekében szükséges tovább folytatni a Napházban a munkafeltételek javítását, a szükséges berendezések, technikai eszközök beszerzését, amelynek ügyintézése folyamatban van.

Összegzés

2024 egy mozgalmas és kihívásokkal teli év volt az Intézmény számára, különösen a humán erőforrás, az adminisztráció és az infrastruktúra terén végrehajtott változások miatt. Az elkövetkező időszak kulcsa az emberi és technikai erőforrások fejlesztése, amely lehetővé teszi az ambiciózus célok megvalósítását. Az új munkatársak beilleszkedése és a belső folyamatok finomhangolása tovább erősítheti az intézmény működésének hatékonyságát, miközben az újonnan nyitott Napház lehetőséget biztosít a közösségi és kulturális programok bővítésére.

Az Intézmény jövője a folyamatos fejlődésen, a közösségek igényeinek megértésén és az innovatív megoldások bevezetésén alapul. Az Intézmény továbbra is elkötelezett amellett, hogy a roma kultúra és közösségek számára releváns, támogató és inspiráló környezetet biztosítson.


Rézműves Melinda

Budapest, 2025. február 03.

